

Реальная История

# КАТАСТРОФА

350 летней давности,  
засыпанные города.

Книгу можно скачать на сайте:

[WWW.ISTINA1888.NAROD.RU](http://WWW.ISTINA1888.NAROD.RU)

GOMEL' 2023

## Вступление:

Проверьте сами, когда в интернете, в поисковике, набираешь фразу: «закопанные города» или «засыпанные города», то поисковик находит сотни тысяч фотографий со всего мира. Множество интернет блогеров, поднимают эту тему, снимают и выкладывают на YouTube и других сервисах видео про свои города, ездят в экспедиции и привозят ценный документальный материал. Всё лежит на поверхности, нужно просто захотеть это увидеть.

Исследователи, которые досконально изучают эту тему, уже ни в чём не сомневаются. Катастрофа была!

Об этом открыто говорят известные люди, например популярный российский певец и композитор Юрий Лоза и др.

Доказательств такое огромное количество, что разум не в состоянии охватить такой огромный объём информации.

Как сказал Христос: «Нет ничего тайного, что не сделалось бы явным, и ничего не бывает потаённого, что не вышло бы наружу. Если кто имеет уши слышать, да слышит!» (Мар.4:22-23). Кто захочет, тот найдёт.

Вопрос сегодня состоит не столько в том: «Была катастрофа или нет?» Вопрос в другом: «По какой причине эта катастрофа случилась? Что было тем фактором, который её вызвал?»

И на этот вопрос, есть ответ в Священном Писании.



Во всём мире, исследователями обнаружены следы глобального природного катаклизма, произошедшего примерно, около 350 лет назад. Создаётся впечатление, что огромное разрушительное цунами прокатилось по всей земле, затапливая города и неся с собой огромный селевой поток из песка, глины и различных обломков.

В итоге вся Америка, Австралия, Египет, Индия, вся Европа, Россия и множество других территорий оказались похоронены под землёй на глубине от метра до двадцати и выше.

Например, в Италии на глубине 20 метров под землёй обнаружили неплохо сохранившийся целый амфитеатр с античными статуями.

В Москве при строительстве Метрополитена в 1985 году, когда строили станцию метро «Боровицкая» на глубине 6-ти метров обнаружили одноэтажный кирпичный дом.

Здание хорошо сохранилось, внутри находилась посуда, предметы мебели и интерьера. Археологи пришли к выводу, что зданию несколько сотен лет. Власти даже хотели устроить в этом доме музей, однако рабочие метростроевцы стали жаловаться, что рядом с домом они чувствуют недомогания и им становится не по себе. В итоге дом разобрали.



1720 – 1778 г.

Хорошо известен итальянский художник и архитектор Джованни Баттиста Пиранези, живший XVIII веке и рисовавший гравюры разрушенных городов после произошедшей катастрофы.

Пиранези был также археологом и коллекционером римских древностей. Его очень интересовала тема произошедшей катастрофы, он создал более 1400 различных гравюр и зарисовок.

Известный художник, запечатлевший в своих работах полную картину разрушений античных памятников, обнаруженных в его время. На этих гравюрах видно, как разрушены и засыпаны города.

















Tab. XXXIX. 112

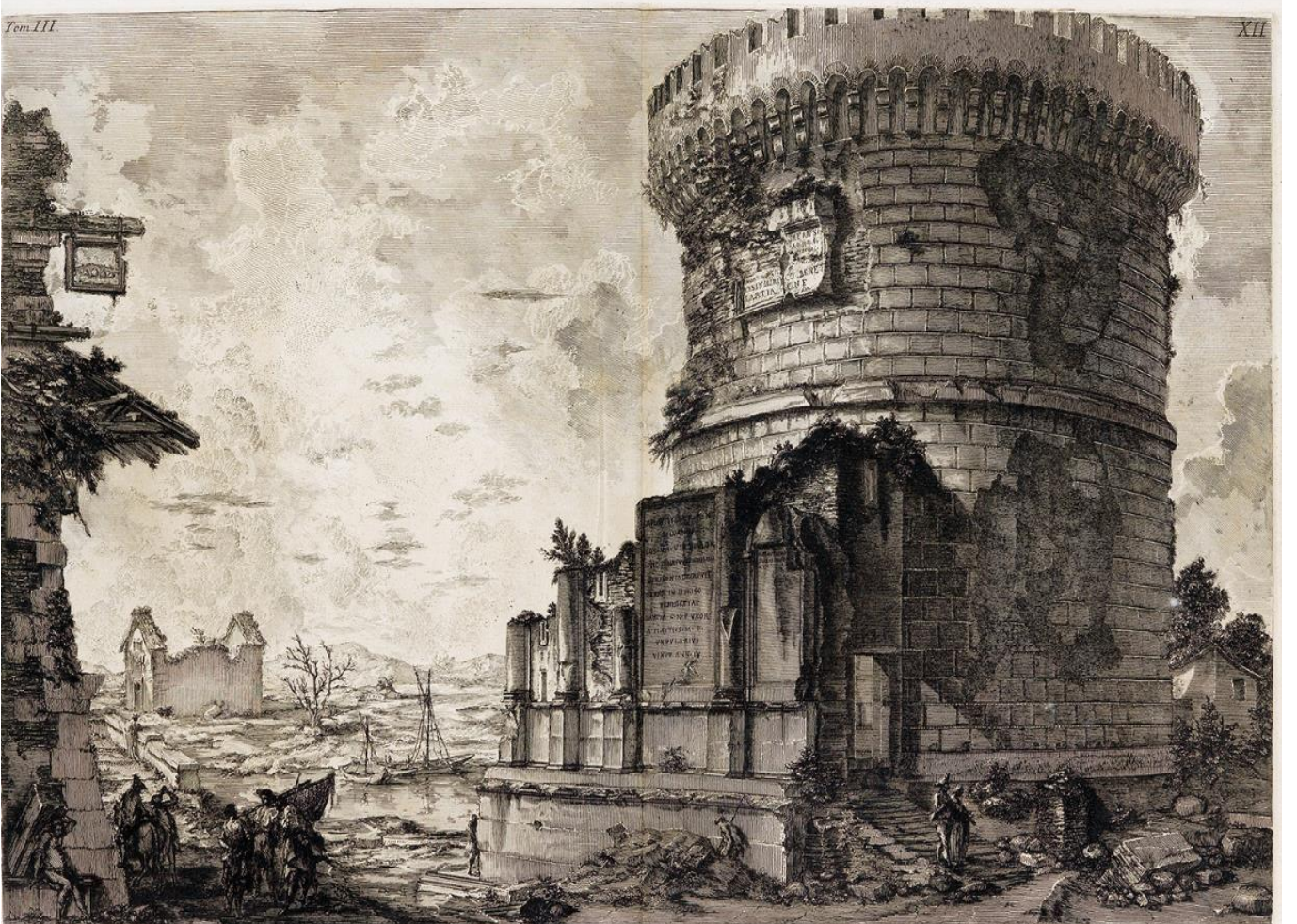
1. et 2. Reliquiae Porticus M. Philippi. 3. Reliquiae Theatri Pompejani

Piranesi F.

Vide indicem ruinarum num. 60.

XXI. 112





VEDUTA del SEPOLCRO della Famiglia PLAUZIA per la strada che Conduce da Roma à Tivoli vicino a Ponte Luquano.

*Reynolds Architecturae del. sculp.*



Даже в наше время, во многих городах мира можно наблюдать одну и ту же картину, общую для всех стран. Гуляя по улицам, можно заметить выступающие из под мостовой, из под асфальта окна зданий. Такую картину можно увидеть повсеместно.

Создаётся впечатление, что кто-то засыпал землёй целый этаж или даже несколько этажей.





Деревянный дом на месте разрушенного древнего кирпичного дома



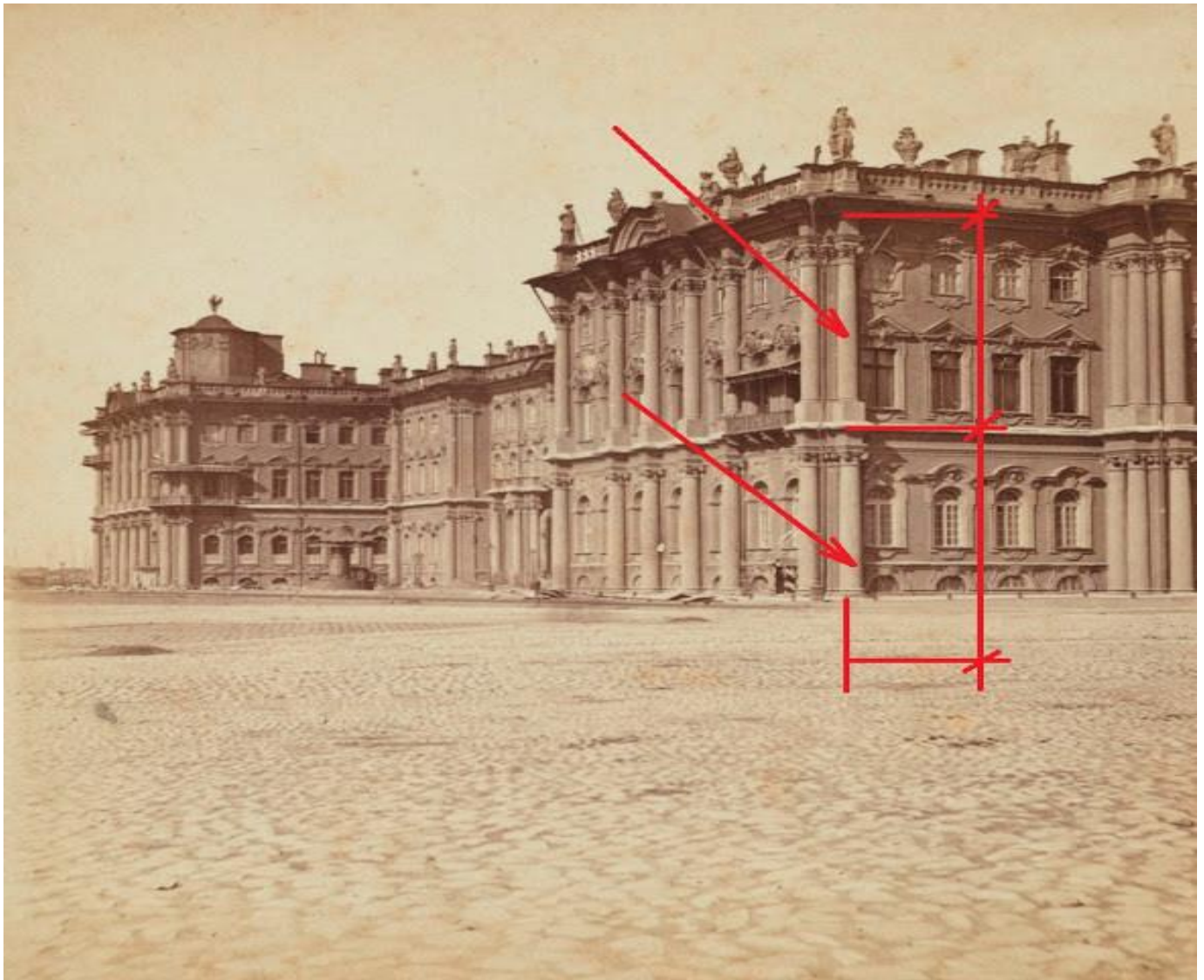














Однажды занимаясь поиском хорошей бригады для копания колодца, наткнулся в интернете на комментарий, где работники сообщали об интересном случае из их практики. Копая колодец, они обнаружили на глубине полтора метра железную дорогу.

На этих 2-х редких старых фотографиях 19 века, видно, как рабочие также откапывают железные дороги. Не проводят железнодорожные линии заново, а откапывают из под земли.



minchanin.2012 для forum.onlner.by



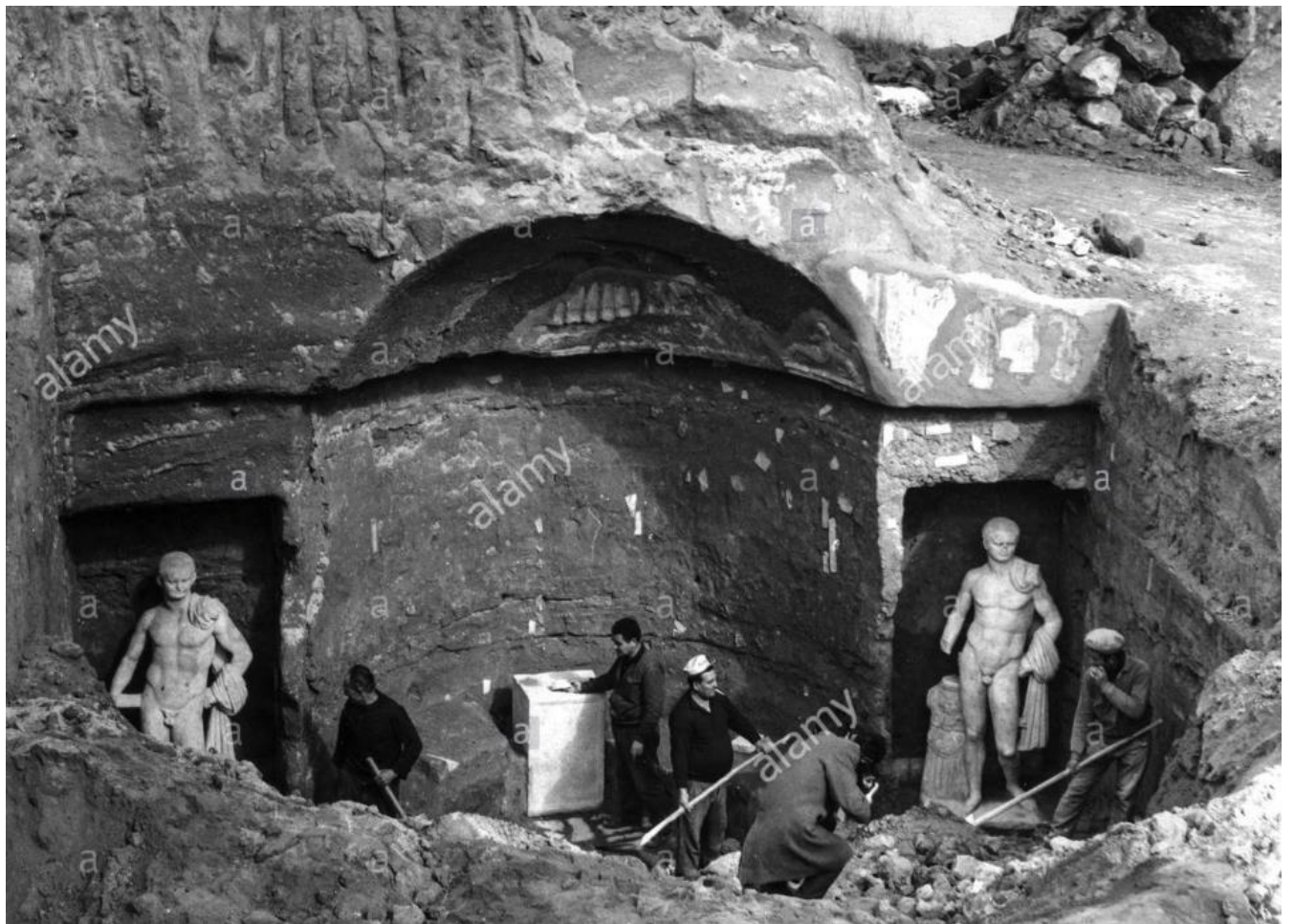




## Как откапывали РИМ в начале 20 века.









Как откапывали Египет в конце 1800-х годов.













## Как откапывали Париж.



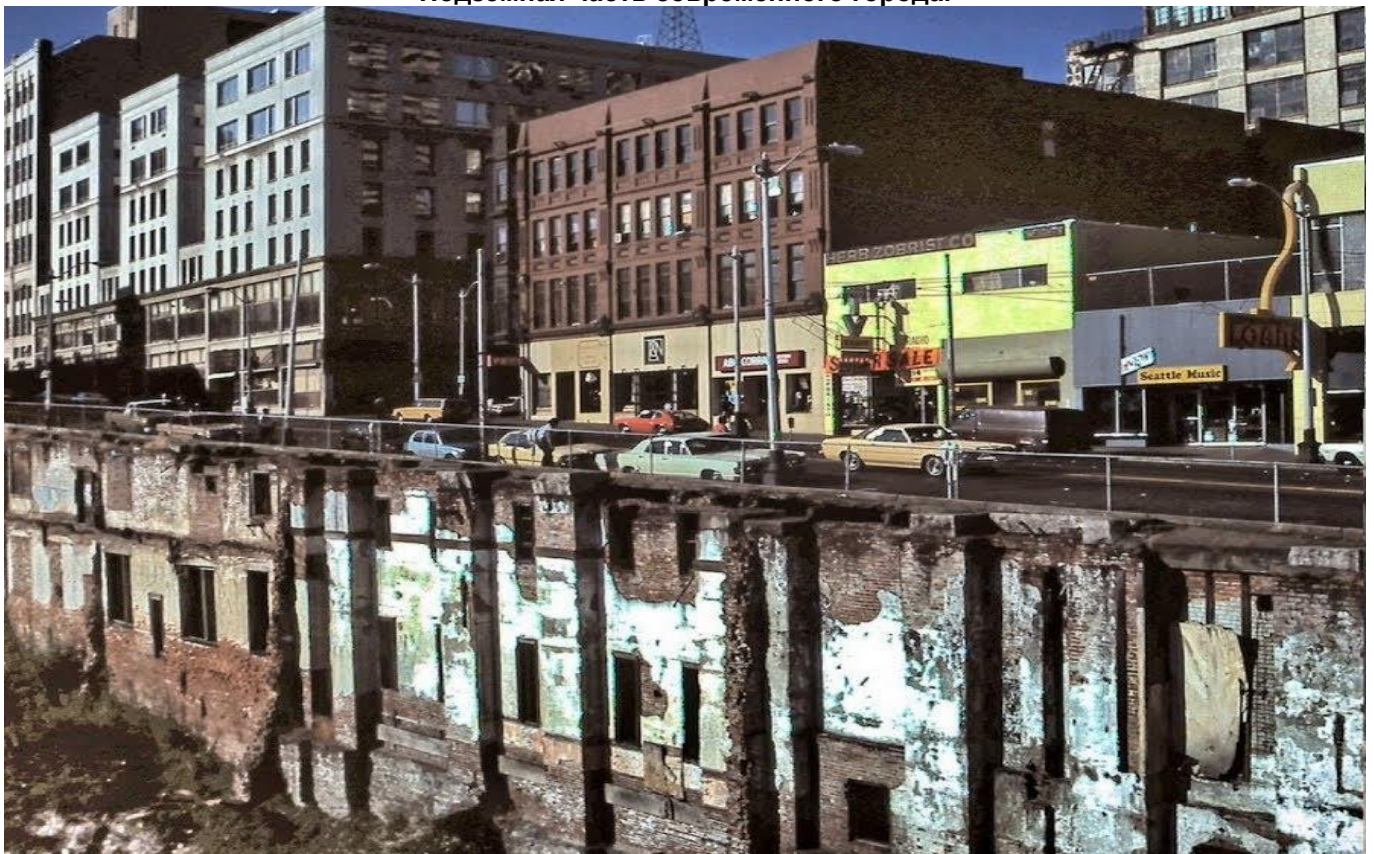


## Как откапывали Америку.

Город Сиетл, США. Раскопки в 19 веке.



Подземная часть современного города.



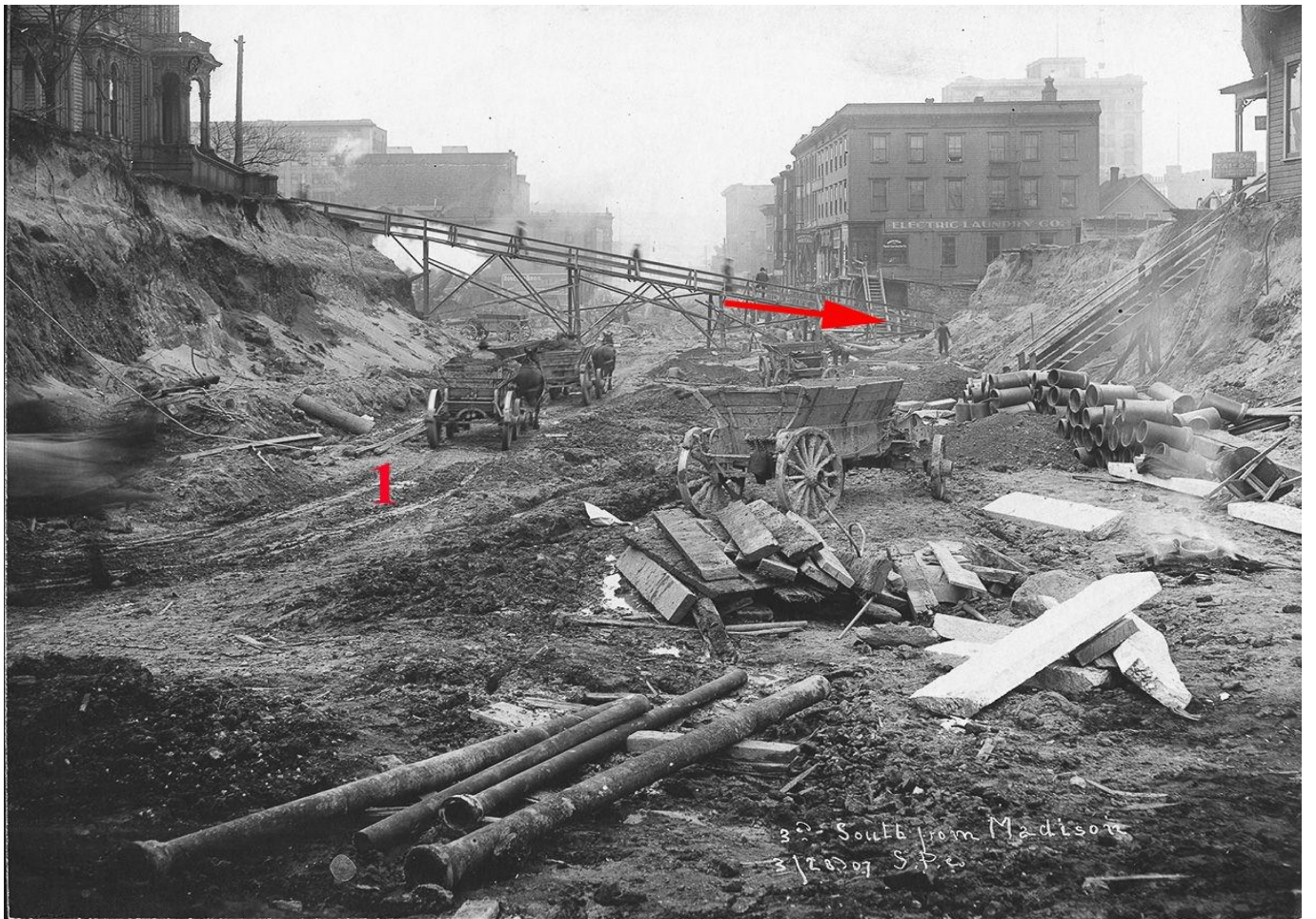




## WHY HOUSES UNDERGROUND IN USA?









Нью-Йорк, раскопки для укрепления фундамента.



Раскопки и бетонирование Капитолия, г. Вашингтон





## Как откапывали Австралию.

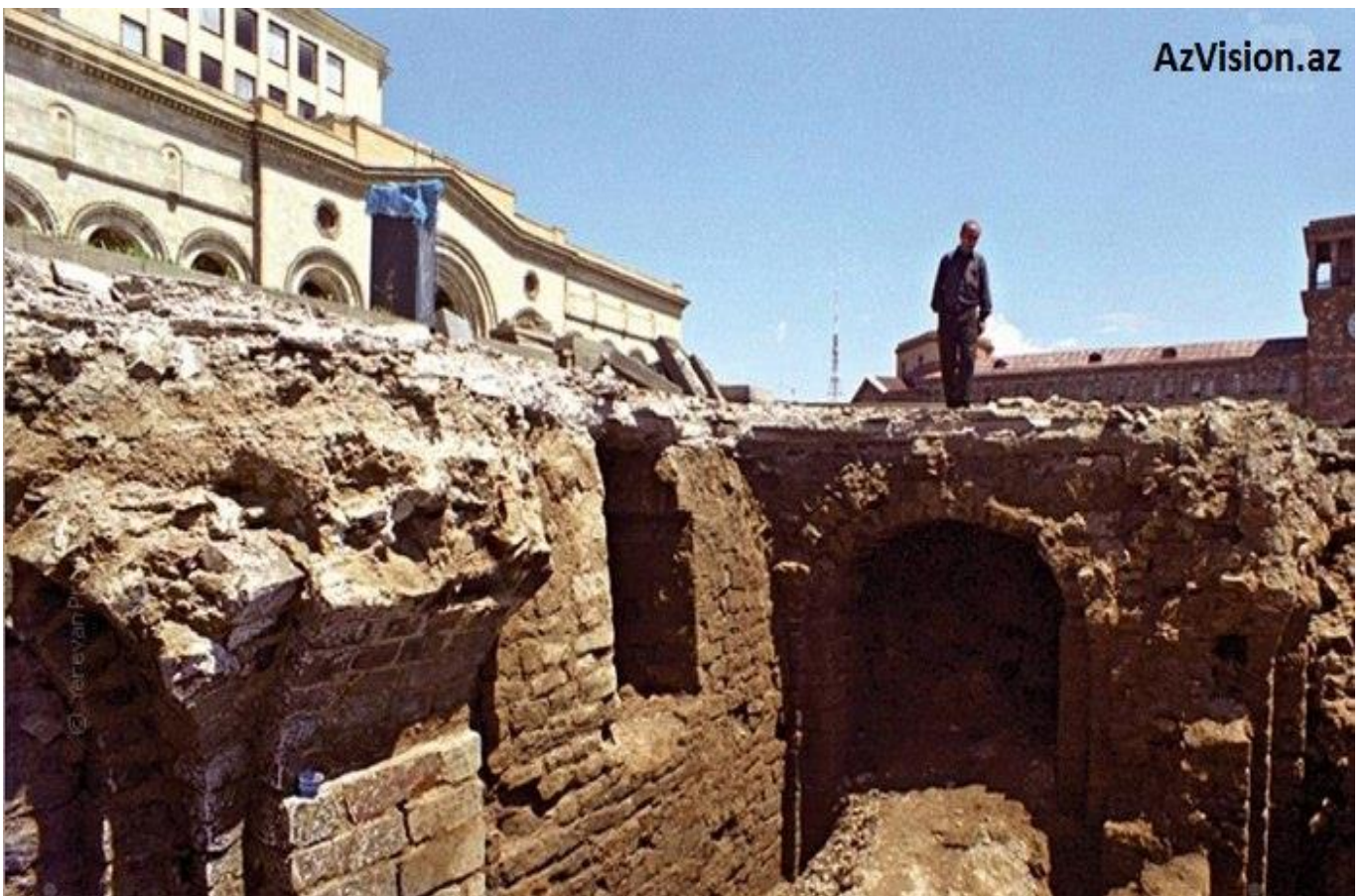
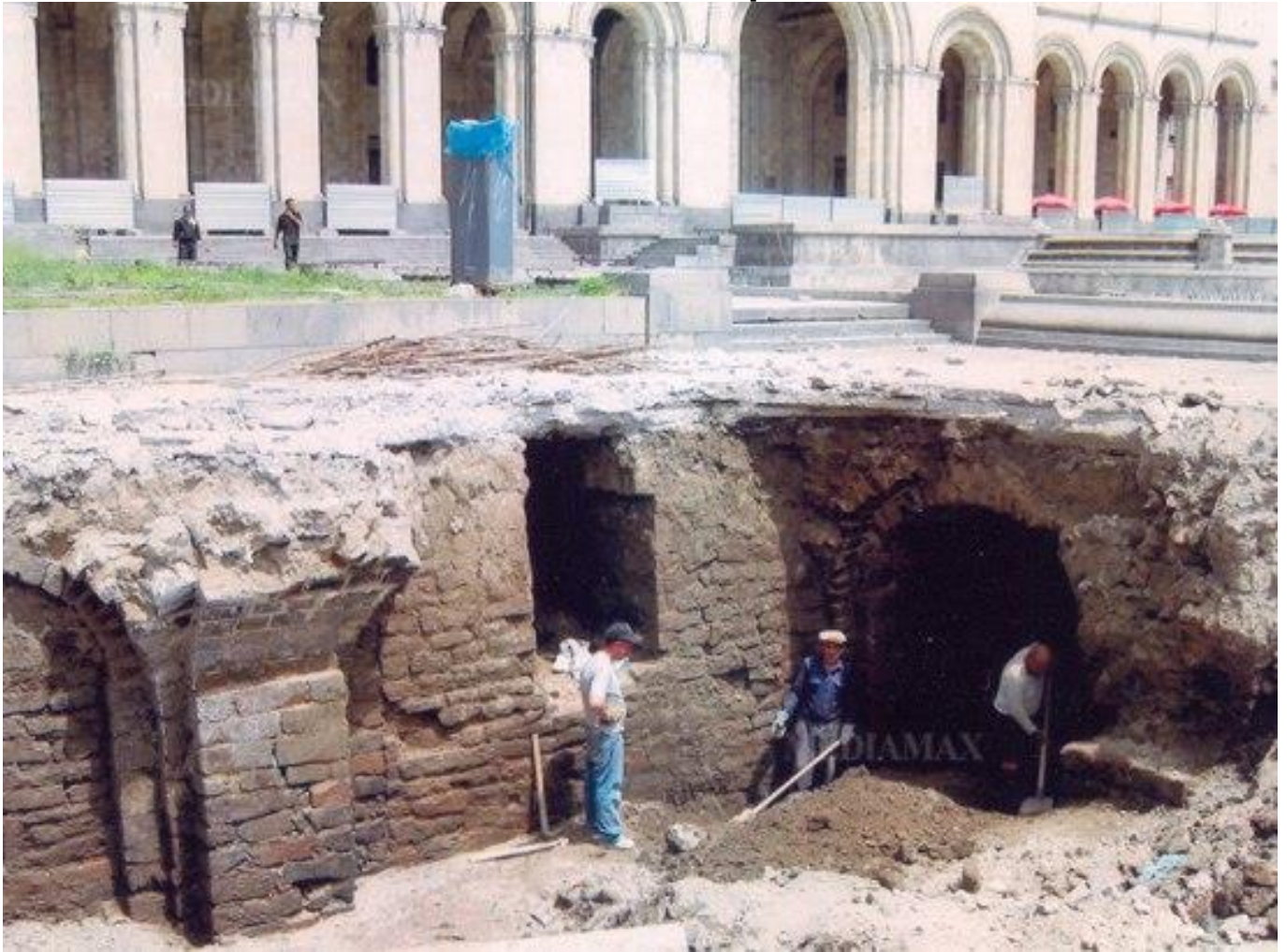


В 1920-х годах строители в городе Мельбурн (Австралия) начали рыть котлован под закладку фундамента будущего театра Капитолий и нашли в глине хорошо сохранившийся деревянный забор. Внизу забора находился тротуар. Доски забора стояли довольно прочно, вертикально. Забор нашли под снесённым зданием, которое было возведено в 1865 году.

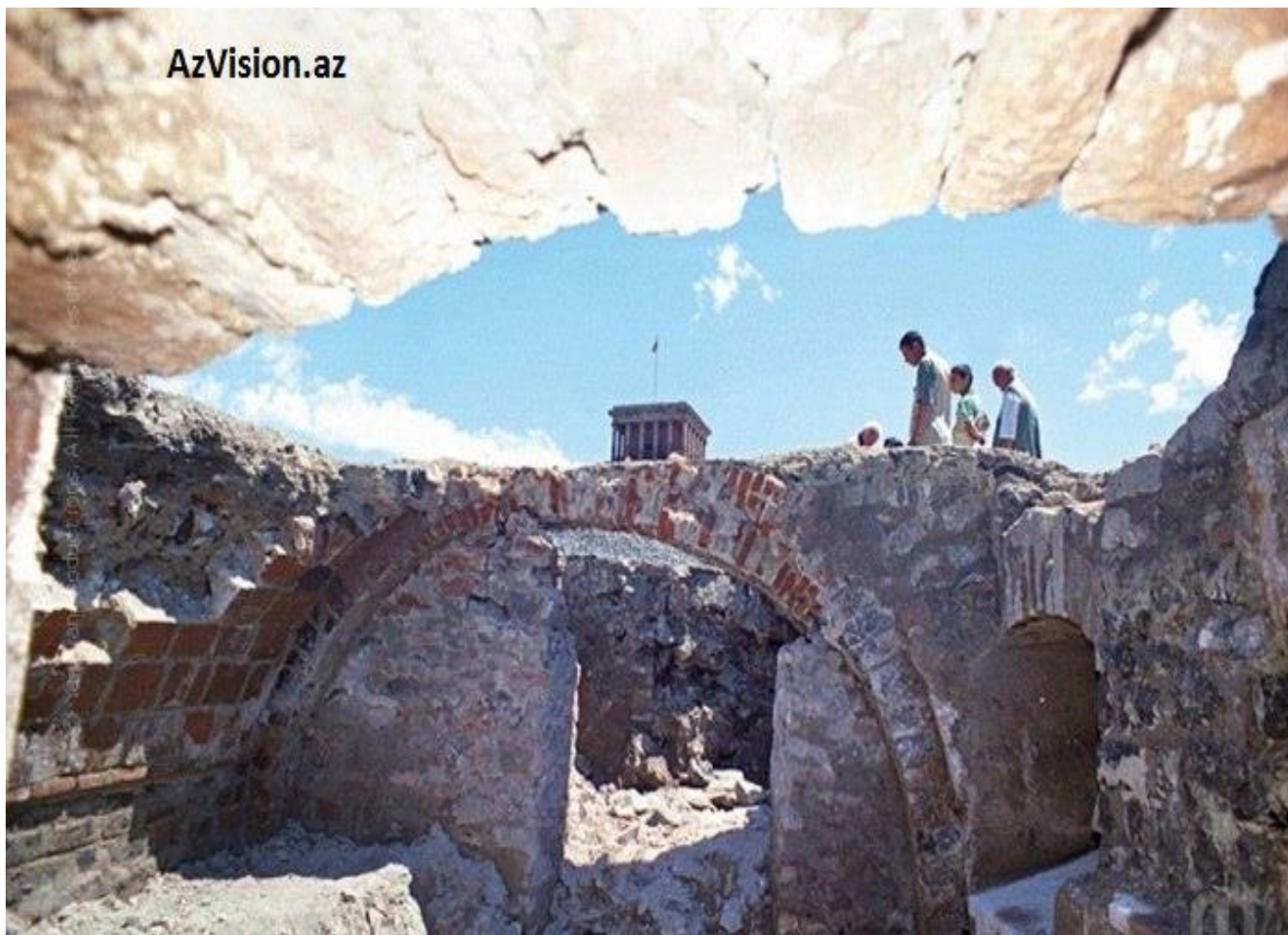
Потом про находку забыли и вспомнили опять лишь в 2017 году, когда начали находить закопанные здания. Целый квартал домов и фундаментов закопанных в глине. При этом официальная дата основания Мельбурна 1835 год, но закопанные строения были намного древнее.



## Как откапывали Германию









## Как откапывали Россию

Музей Врубеля, г. Омск. Целый этаж под землёй.







Город Казань, ул. Баумана.





Политехнический музей в Москве.



Таганка, г. Москва.





Большой театр в Москве





Обвал асфальта



Центр Москвы





Санкт-Петербург 1927 год



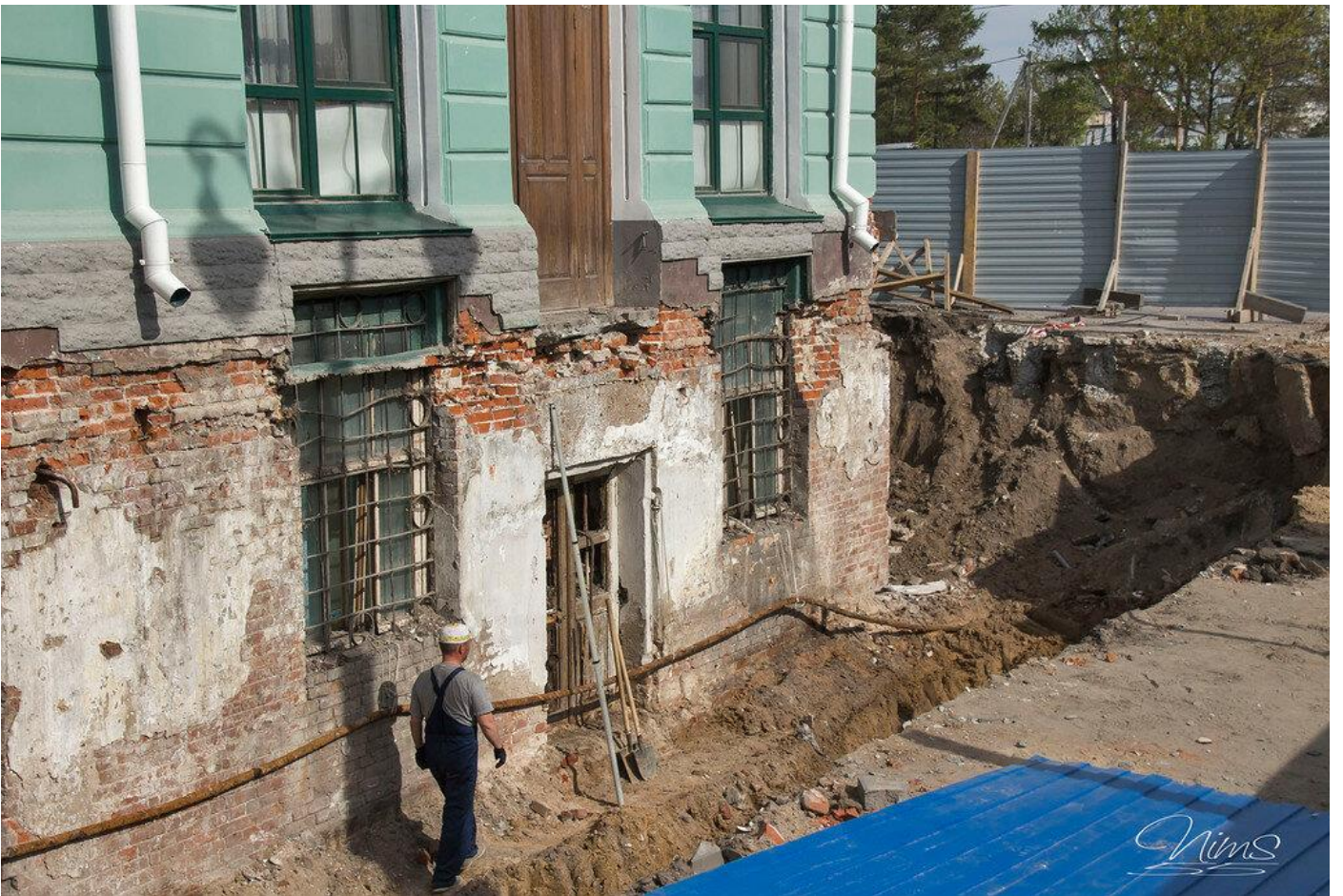
[pastvu.com/487130](https://pastvu.com/487130)













## Бобруйская крепость





Индия, раскопки храма Шивы









## Почему около 350 лет назад на Земле произошёл крупный катаклизм?

Это могло быть глобальное землетрясение, как написано в Библии: «и сделалось землетрясение великое» со смещением литосферных плит, когда огромная волна с океанов хлынула на сушу (с разных сторон одновременно) затапливая на своём пути города и посёлки и неся с собой мощный селевой поток из песка, глины, обломков из разного мусора.

По всей Земле города, поселения, страны и целые континенты оказались затоплены селью.

Такая огромная катастрофа не могла случиться сама собой, без ведома Бога, это могло быть только справедливым наказанием Божьим, за некий величайший грех, совершённый человечеством.

У пророка Захарии есть пророчество: «И будет на всей земле, говорит Господь, две части на ней будут истреблены, вымрут, а третья останется на ней» (Зах.13:8)

Господь никогда не оставляет без наказания человеческие преступления. Суды Божьи, красной нитью проходят через все Священные Писания.

У Бога «нет изменения и ни тени перемены» (Иак.1:17).

«Ибо Я - Господь, Я не изменяюсь» (Мал.3:6).

Написано: «И прошёл Господь пред лицом его (Моисея) и возгласил: Господь, Господь, Бог человеколюбивый и милосердый, долготерпеливый и многомилостивый и истинный, сохраняющий милость в тысячи родов, прощающий вину и преступление и грех, но не оставляющий без наказания, наказывающий вину отцов в детях и в детях детей до третьего и четвертого рода» (Исх.34:6-8).

«Господь долготерпелив и многомилостив, прощающий беззакония и преступления, и не оставляющий без наказания, но наказывающий беззаконие» (Чис.14:18).

«Господь долготерпелив и велик могуществом, и не оставляет без наказания» (Наум.1:3).



Главный вопрос состоит в том: Какое сильное преступление, совершило человечество, чтобы вся земная цивилизация была так жестоко наказана, получив страшное возмездие от Бога?

За что именно, человечество постигла кара Господня?

Ответ очевиден: За распятие Сына Божьего.

Именно за убийство Христа, за казнь Царя славы, человечество постигло великое наказание. Ничего страшнее этого преступления, не было.

Если Бог оставил без наказания это преступление человечества, тогда Священное Писание можно считать неточным, но Слово Божье не бывает тщетным, оно верно и правдиво.

Сын Божий сам сказал: «Выслушайте другую притчу: был некоторый хозяин дома, который насадил виноградник, обнёс его оградой, выкопал в нём точило, построил башню и, отдав его виноградарям, отлучился.

Когда же приблизилось время плодов, он послал своих слуг к виноградарям взять свои плоды; виноградари, схватив слуг его, иного прибили, иного убили, а иного побили камнями.

Опять послал он других слуг, больше прежнего; и с ними поступили так же.

Наконец, послал он к ним своего сына, говоря: постыдятся сына моего. Но виноградари, увидев сына, сказали друг другу: это наследник; пойдём, убьём его и завладеём наследством его. И, схватив его, вывели вон из виноградника и убили.

Итак, когда придёт хозяин виноградника, что сделает он с этими виноградарями?

Говорят Ему: злодеев сих предаст злой смерти, а виноградник отдаст другим виноградарям, которые будут отдавать ему плоды во времена свои» (Матф.21:33-41).

Итак, в наказание за распятие Сына, Отец Небесный Который не изменяется и в Котором нет и тени перемены и Который никогда не оставляет без наказания преступление и грех – наказал греховное человечество, уничтожив Римскую Империю, стерев человеческую цивилизацию с лица всей Земли.

И как предсказывал пророк Захария: «И будет на всей земле, говорит Господь, две части на ней будут истреблены, вымрут, а третья останется на ней» (Зах.13:8).

Изучая следы произошедшей на земле глобальной катастрофы, исследователи, изучающие эту тему, приходят к выводам, что катаклизм произошёл примерно, около 400 лет назад.





1711-1765 г.

Интересен факт, что выдающийся русский учёный Ломоносов Михаил Васильевич – физик, химик, географ, приборостроитель, металлург, математик, геолог, географ, историк, астроном и энциклопедист, в совершенстве владевший 11-тью языками, который в 34 года становится первым русским академиком, являлся статским советником, профессором химии, действительным членом Санкт-Петербургской Императорской Академии наук и почётным членом Королевской Шведской и Болонской Академии наук, был человеком величайшего ума, отстаивал права на образование низших русских сословий.

При всей своей образованности, гениальности и учёном статусе, Ломоносов «бил морду» немецким историкам, которые искажали историю и писали заведомую ложь.

За это Михаил Васильевич восемь месяцев находился под стражей. А ещё за свои взгляды был приговорён к смертной казни Синодом православной христианской церкви. Представители православного духовенства даже требовали сожжения учёного.

Указом императрицы Елизаветы, учёного признали виновным, но всё же, от наказания освободили, ему вдвое уменьшили жалованье и вынудили просить прощения у немецких профессоров.

В то время немцы составляли основной костяк в Академии наук России. Идеологи Ватикана, без лишнего шума отправляли в Россию иезуитов, которые подчищали старые рукописи и, становясь академиками, переписывали Российскойскою, да и всю мировую историю.

Существует письмо Ломоносова, где цитируется его неприязнь к немецким академикам:

*«Каких только гнусных пакостей не наколобродит в российских древностях такая допущенная в них скотина».*



Миллер, Шлёцер, Байер и многие другие... При содействии императрицы Анны Иоанновны в Россию хлынул поток иностранцев.

На следующий день, после смерти Ломоносова, а умер он от воспаления лёгких в возрасте 54-х лет, вся его библиотека и прочие бумаги были изъяты по приказанию императрицы Екатерины II, перевезены во дворец графа Орлова и в дальнейшем бесследно исчезли.

Известно, что при жизни Ломоносов занимался историческими исследованиями, написал свою собственную историю земли русской с правильными датами, датировками и хронологией событий. Ломоносов знал о глобальной катастрофе постигшей Землю. Его история совершенно не согласовывалась с общепринятой Скалигеровской исторической хронологией. Поэтому, после смерти Ломоносова, власти в страхе поспешили в срочном порядке изъять все его рукописи.

Но всё же, кое-что сохранилось. Негласная традиция тех времён, требовала от знатных дворян писать восхвалительные оды действующим императорам, как обязательную служебную обязанность. Неподчинение этим правилам могло грозить тяжёлыми последствиями, с риском впасть в немилость к власти.

Ломоносов, в силу занимаемого им положения, был вынужден исполнять эту обязанность, но помимо всевозможных восхвалений всероссийских самодержцев, Михаил Васильевич очень мудро, путём сравнительных образов, смог зафиксировать свидетельства глобальной катастрофы.

Благодаря этому, сохранились знания, которые смогли избежать цензуры. Например: «Ода его императорскому величеству Иоанну III, август 1741 года, в честь победы над шведами».

В этих стихах содержатся такие строки:

В морях как Южных вечный восток  
От гор Атлантских вал высок  
Крутит к брегам четвёртой части,  
С кореньем вырвав лес валит;  
Пустыня, луг и берег дрожит,  
Хотят, подмыты горы пасти.



Согласно энциклопедии: Восток – это сильный восточный ветер. Атлантические горы – они же Атласские, находятся на северо-западе Африки. Четвёртая часть – это земли Америки.

Получается следующая картина: От гор на северо-западе Африки идёт высокий вал огромного цунами. В Южных морях, прямо от Африканских гор, через весь океан, восточный ветер гонит высокий вал к берегам Америки, вырывая с корнем лес, сотрясая пустыню и прибрежные части суши, пытаясь свалить подмытые горы.

Интересен факт, что на древних картах, вся Африка изображена, как зелёный, покрытый лесами и городами континент.

Следующая «Ода на день восшествия на всероссийский престол ея величества государыни императрицы Елисаветы Петровны, самодержицы всероссийския, 1746 года».

В этих стихах Ломоносов смог включить, а точнее, очень грамотно вплести в сюжет восхваления и прославления императрицы, следующие строки о катастрофе:

Нам в оном ужасе казалось,  
Что море в ярости своей  
С пределами небес сражалось,  
Земля стенала от зыбей,  
Что вихри в вихри ударялись,  
И тучи с тучами спирались,  
И устремлялся гром на гром,  
И что надуты вод громады  
Текли покрыть пространны грады  
Сравнять хребты гор с влажным дном.  
Я духом зрю минувшее время,  
Там грозный злится исполин  
Рассыпать земнородных племя  
И разрушить природы чин!  
Он ревом бездну возмущает,  
Лесисты с мест бугры хватает  
И в твердь сквозь облака разит.  
Как Этна в ярости дымится,  
Так мгла из челюстей курится  
И помрачает солнца вид.



Из энциклопедии следует, что Этна – это огромный стратовулкан на восточном побережье Сицилии в Италии, превосходящий своего ближайшего печально известного «соперника» - Везувия - более чем в 2,5 раза.

Этна - самый высокий постоянно действующий вулкан во всей Европе. У Этны имеется до 400 боковых вулканических кратеров, в среднем раз в три месяца из какого-либо кратера извергается лава.

На Сегодняшний день вулкан Этна занимает площадь 1190 квадратных километров, и высота юго-восточного кратера Этны составляет более 3350 метров.

В 2006 году было опубликовано исследование, в котором утверждается, что в прошлом обвал восточного склона привёл к образованию гигантского цунами, следы которого можно найти в разных местах Восточного Средиземноморья.

Это цунами было причиной массового бегства жителей из поселения Атлит-Ям в Израиле, находящегося теперь ниже уровня моря.

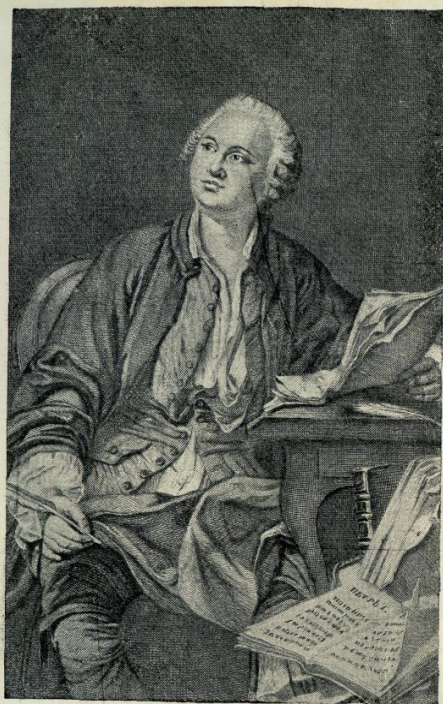
Этна находится на стыке двух крупнейших тектонических плит: Африканской и Евразийской. Африканская плита непрерывно дрейфует в сторону Евразийской погружаясь под неё, что поднимает последнюю, с образованием горных массивов.

Михаил Ломоносов в своей оде, говоря об Этне упоминает злого исполина, «грозный злится исполин». Согласно древней легенде под вулканом Этна, заключён в оковы бессмертный гигант Энкелад, эта исполинская демоническая сила периодически пытается вырваться наружу. И вероятно, что около 400 лет назад, одна из попыток была особенно упорной и масштабной.

У Ломоносова мы видим описание огромной мировой стихии, когда дрожала вся земля, моря поднимались до небес и воды обрушивались на большие города «пространны грады», срезая горные хребты вместе с лесом и двигая эту массу в глубь континентов.

Стихи Ломоносова – не единственное свидетельство. В сохранившемся трактате Михаила Васильевича «О слоях земных» написанном в 1757 – 1759 годах и переизданном уже в советское время в 1949 году, параграф 40 и 46, содержится интересное исследование о том, что находят работники при копании колодцев:





Михайла Ломоносовъ.

А 12324<sub>дс</sub>

М. Ломоносов

О СЛОЯХ ЗЕМНЫХ  
И  
ДРУГИЕ РАБОТЫ  
ПО ГЕОЛОГИИ

94552

С предисловием и пояснениями  
проф. Г. Г. Леммлейна



ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ГЕОЛОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
МОСКВА 1949 ЛЕНИНГРАД



«В Модене и в ее окрестностях, при копании колодезей следующие слои находят. 1) В верхнем слое, толщиной на 14 футов, лежат явственные признаки и остатки старого города, который неоднократно разорен и погребен в своих развалинах. 2) Под сим плотная земля, которая, как видно никогда не была пахана. 3) Несколько поглубже насыпь смешанная с камышем и осокою, что растет по болотам. 4) Сему следует тучный чернозем, о коем сомневаться нельзя, что он был некогда на земной поверхности, и употреблен к земледельству. Ибо содержит в себе всякие к земледельству принадлежащие орудия, и находят целые снопы в глубине около 24 и 26 футов; так же лесные орехи на самых кустарниках, дубовые, грецких орехов и другие деревья и листья. 5) На 28 футов глубины доходят до слоя состоящего из мелу, толщиной на одиннадцать футов, в котором видны всякие морских животных остатки: раковины, устрицы и обломки других черепокожных. 6) Сему следует слой черной легкой земли толщиной в два фута; в нем листья и дерев отрасли. 7) После сего слой мелу в глубине на 52 сажени.



8) Слой гнилова сору. 9) Под ним опять мел. 10) и снова гнилой сор, смешенной с голышами, хрящом с мелкими раковинами, и с песком при морских берегах обыкновенным. 11) Еще меловой и гипсовый слой и 12) песок и голышки.

При всем сем примечено, что остатки растущих вещей в черноземе и в гнилом сору, а не в мелу содержатся; напротив того в мелу и в песку морских животных части, а не в сору или в черноземе. Еще усмотрено, что больше в глубину копая колодези, доходят до костей разных животных, и до угля; тут же выкапывают заостренные кремни, куски железа, доски, выработанные из мрамора вещи» (Михаил Васильевич Ломоносов «О слоях земных», параграф 40).

Параграф 46. «Как турф часто покрывают прекрасные и добрые луга; так на против того под ним лежит всякая гниль и болотина, с разными остатками и признаками древней земной поверхности. Около некоторых деревень находят под турфом в Голландии и во Фландрии великие дубы, с листьями и с жолудьми; деревья с грецкими, кустарники с простыми орехами; камышник и осоку; все лежачее: так же разбитые части карабельные, морские орудия, весла, головни, ремни, железные инструменты. Табачные трубки, горшки; иногда ружье, сеченные камни с надписми, старинные монеты и другие вещи».

Давайте разберём, что находят копатели колодцев на глубине. Итак, согласно исследованиям Ломоносова, которые проводились в Модене (Италия), на глубину в 4 метра находятся развалины старого города, потом идёт плотная земля, под ней камыш и осока. Затем на глубине 7-8 метров находится пахотный чернозём с признаками земледельческого обрабатывания.

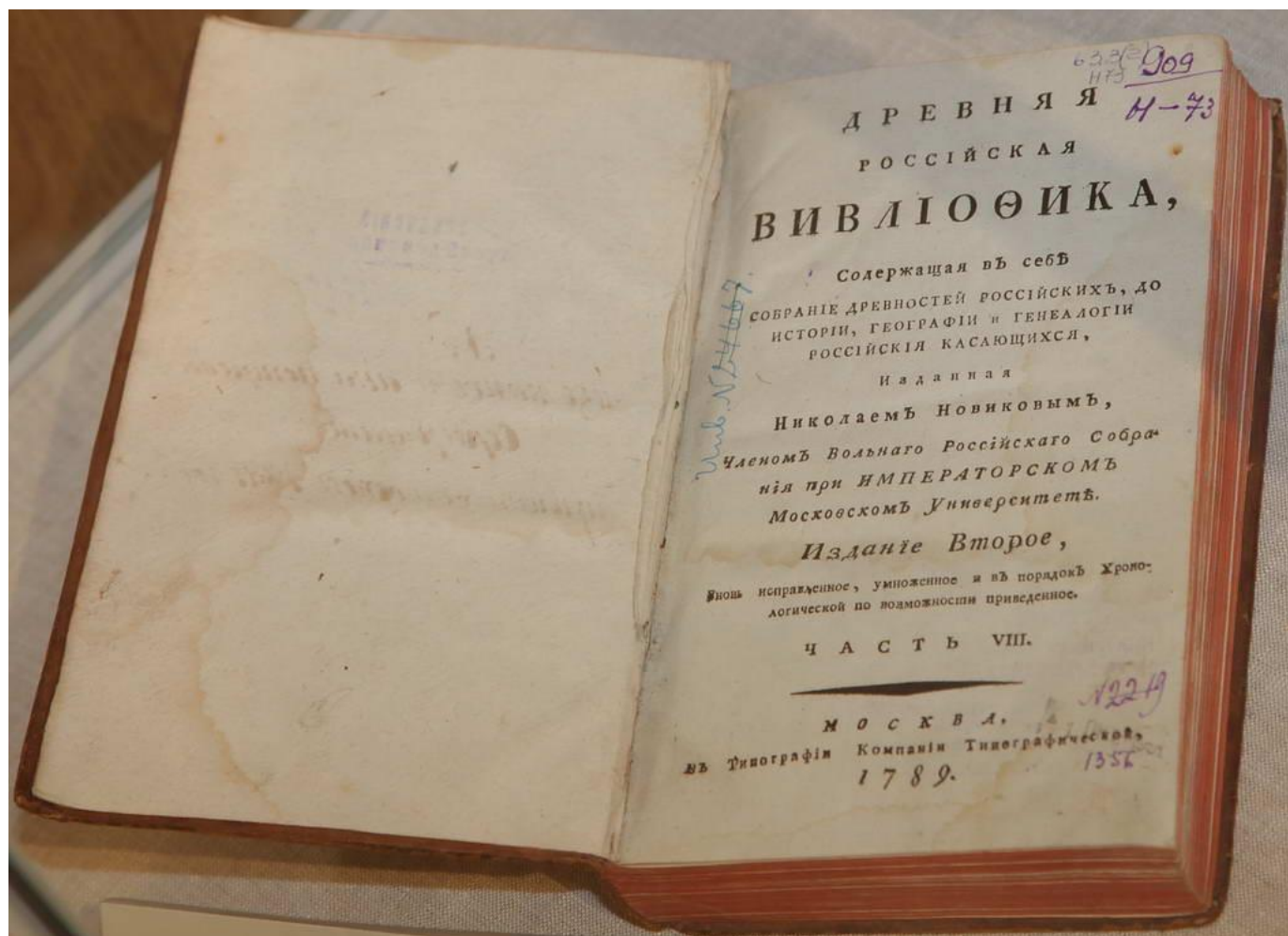
Заметьте, что на семиметровой глубине в слое чернозёма находят целые снопы и орудия земледелия, а также разные крупные деревья: дубы, грецкие орехи и т.д. с плодами на них. Сам факт, что они не успели сгнить говорит о том, что катастрофа поглотившая эти деревья произошла сравнительно недавно. Пахотную землю занесло селью на 7-8 метров высоты.

Дальше на глубине около 9-ти метров начинается морское дно, большой слой мела с остатками раковин и морских животных, а на особо больших глубинах, после прохождения этого слоя опять начинаются изделия человеческого происхождения вперемешку с



костями. Это уже следы всемирного потопа, случившегося задолго до рассматриваемых здесь событий.

Следующее документальное свидетельство глобальной катастрофы находится в книге Н. И. Новикова «Вивлиофика» издания 1789 года, которая представляет собой собрание исторических рукописей из частных, церковных и государственных хранилищ, к которым Николай Новиков получил доступ разрешением императрицы Екатерины II в 1773 году.



**Путешествіе и Журналъ по указу Великихъ Государей, Царей и Великихъ Князей ІОАННА АЛЕКСѢВИЧА и ПЕТРА АЛЕКСѢВИЧА отправленнаго изъ Москвы въ Китай, Господинна Эбергарда Избраннедеса Посланникомъ въ 1692 году, Марта 14 дня.**

**Отъ Р.Х.  
1692.**



Древніе Сибиряки и Рускіе вѣрятъ ,  
 что маманшы и слоны одно , хотя зубы  
 изъ маманшовъ больше нагнугы и про-  
 шивъ слоновыхъ въ щекахъ крѣпче , о чемъ  
 слѣдующимъ образомъ разсуждаютъ: До по-  
 попа , они говорятъ , мѣста ихъ якобы  
 были весьма теплые , и слоновъ тамо имѣ-  
 лось множество , кои со всѣми прочими  
 тварьми пошолли , и плавая по водѣ , пока  
 оная збыла , и иногда такіе слоны въ грязяхъ  
 и

*Посланника Избраннедеса.* 398

и въ болопахъ оспались , а послѣ попопа кли-  
 матъ у нихъ переменился , и спало бысть  
 весьма холодно , и оныя болоты купно и  
 съ слонами замерзли ; а какъ отъ вешняго  
 воздуха растаетъ , что навѣрхъ выхо-  
 дятъ , а мерзлостъ ихъ отъ гнилости со-  
 храняетъ , и сіе мнѣніе не лъзя весьма уни-  
 чюжитъ , выключая токмо о переменѣ кли-  
 мата. Сказано можетъ бысть , что въ попопѣ  
 вода , котораго весьма свѣплъ залило , слono-  
 вые надалище въ тѣ мѣста принесло , ко-  
 торые тамъ купно и съ землею замерзли.

Отъ Р.Х.  
 1692.



Сохранилось свидетельство, что 1581 году дружина знаменитого покорителя Сибири Ермака видела стадо огромных волосатых слонов в дремучей тайге.

Обратите внимание на интересный момент: в книге сказано, что древние сибиряки и русские говорят, что до потопа мамонты населяли Сибирь. До какого потопа? О каком потопе совершенно спокойно: так, как будто все об этом знают, и в подробностях описания нет нужды, повествует автор?

Потоп, который помнят русские люди и при котором потонули мамонты «со всеми прочими тварями», а после этого сильно изменился климат, наступило похолодание.

«Потоп, которого вода сильно свет залила». Наводнение было такого уровня, что мамонты плавали, это значит, что и населенные пункты смывало, ведь мамонт размером и весом с бревенчатый дом.

Местные жители повествуют открыто, что «до потопа места их были весьма тёплые и слонов там имелось множество».

Рассказ идёт о том, что случилось большое наводнение и слоны и прочие животные потонули в грязи, нанесённой селевыми потоками и болотах, очевидно образовавшихся тогда же.

Вряд ли здесь имеется в виду библейский потоп, ибо время его слишком отдалено от описываемой действительности, да и сам характер подробностей, описываемых местными жителями говорит о событии, как о недавно произошедшем.





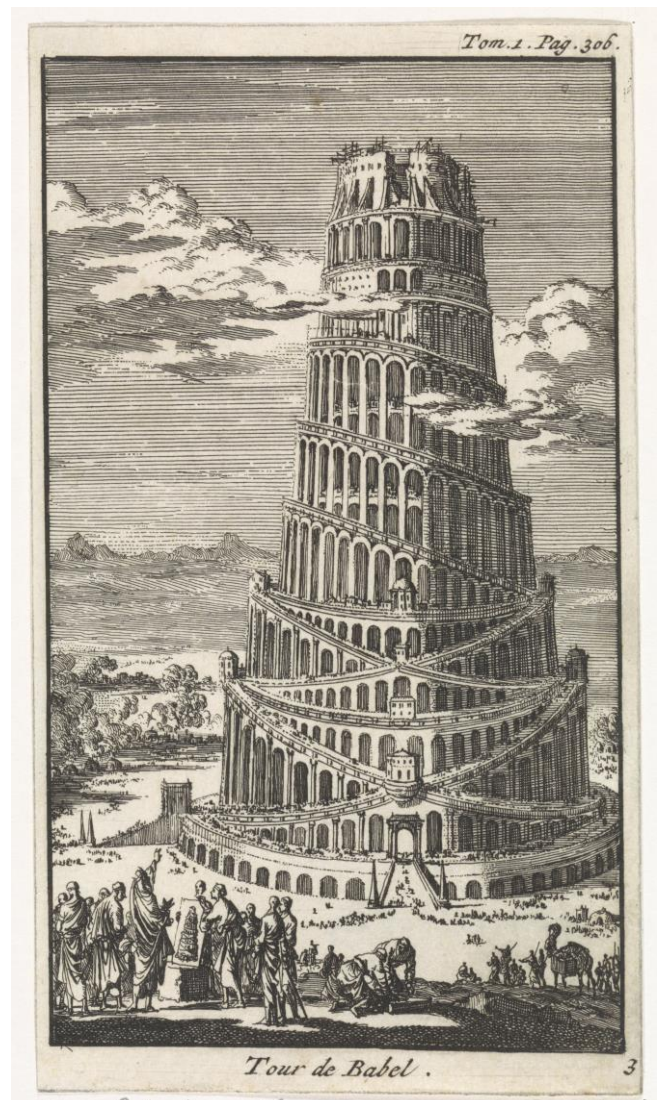
Чтобы увидеть одинаковые аналогии в разных событиях нужно понимать, что история всегда повторяется, об этом свидетельствует Екклесиаст:

«Что было, то и будет; и что делалось, то и будет делаться, и нет ничего нового под солнцем. Бывает нечто, о чем говорят: «смотри, вот это новое»; но это было уже в веках, бывших прежде нас. Нет памяти о прежнем; да и о том, что будет, не останется памяти у тех, которые будут после» (Еккл. 1:9-11). Екклесиаст прямо предупреждает, выявляя пророческую закономерность, что произойдёт событие, но памяти о нём не останется.

Тем не менее, давайте сравним действия людей после всемирного потопы, при котором спаслась только семья Ноя из 8-ми человек и глобальную катастрофу, произошедшую около 400-х лет назад:

После всемирного потопы описанного в Библии, человечество размножилось и стало строить огромную Вавилонскую башню высотой до небес для того, чтобы иметь возможность спастись на случай следующего потопы. Эта история упомянута в 11 главе книги Бытие.

Они строили башню для своего спасения, ориентируясь на произошедшие события, а именно: на продолжительный проливной дождь. До потопы на земле не было такого природного явления как: дождь. Орошение растений происходило иным путём, за счёт высокого уровня грунтовых вод. «Ибо Господь Бог не посылал дождя на землю, но пар поднимался с земли и орошал всё лицо земли» (Бытие 2:6).



Что же осуществили люди, пережившие глобальный катаклизм, разрушивший земную цивилизацию примерно около 400-сот лет назад? Очевидно, что исходя из полученного печального опыта, им также должно было придти в голову идея



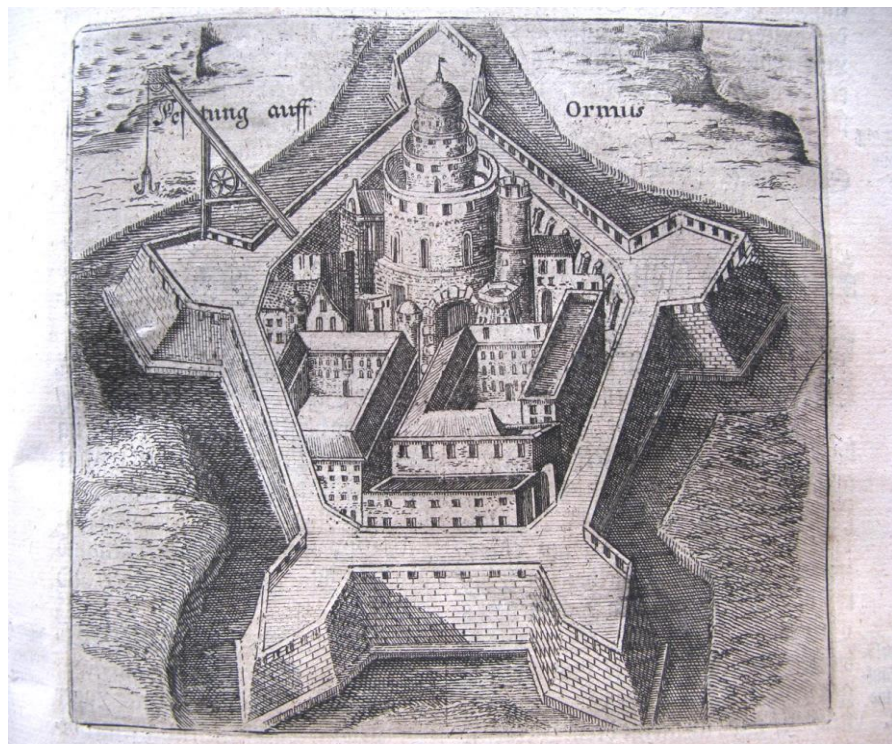
защитить себя в будущем и предпринять защитные меры соответствующие природе произошедших событий.

В человеческом обществе существует обычай предпринимать предупредительные меры по Технике Безопасности. Если на производстве, на предприятии, на фабрике или любом другом объединении людей, вдруг случается несчастный случай, сразу запускается механизм ТБ, и начинают ставить ограждения, вешать таблички, проводить инструкции и организовывать различные профилактические мероприятия, чтобы избежать несчастных случаев в будущем. Такова логика человеческого мышления.

И действительно, пережив мировую катастрофу, действия человечества оказались логически предсказуемыми.

Если первые люди, помня о всемирном потопе, начавшемся с продолжительного проливного дождя, попытались впоследствии воздвигнуть Вавилонский небоскрёб до самых небес, чтобы в случае такой же опасности, можно было спастись, то также и после уничтожения цивилизации из-за глобальной природной катастрофы, выжившие люди принялись по всему лицу земли возводить крепости звёздного типа.

Крепости-звёзды позволяют гасить надвигающуюся волну цунами с любой стороны.



Угловые стены работают как гасители инерционной энергии напирającego наводнения, и если обычные прямоугольные стены крепости, просто рухнут под напором надвигающейся волны, то крепости звёзды позволяли решать эту проблему и гасить ударную волну.









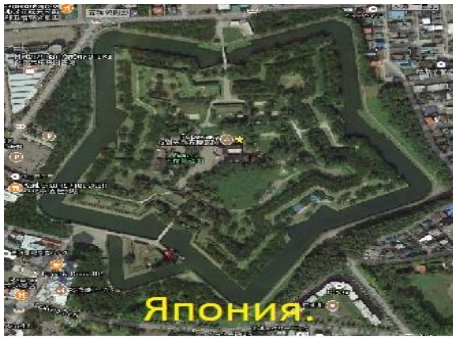












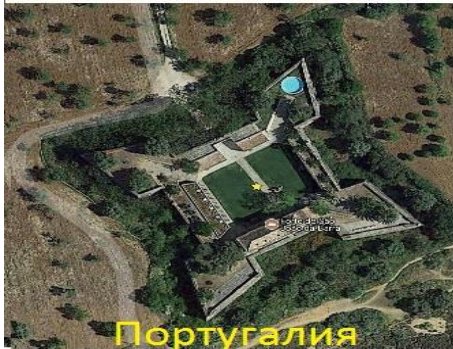
Япония.



Мальта



Испания



Португалия



Италия



Украина



Бразилия



Уругвай



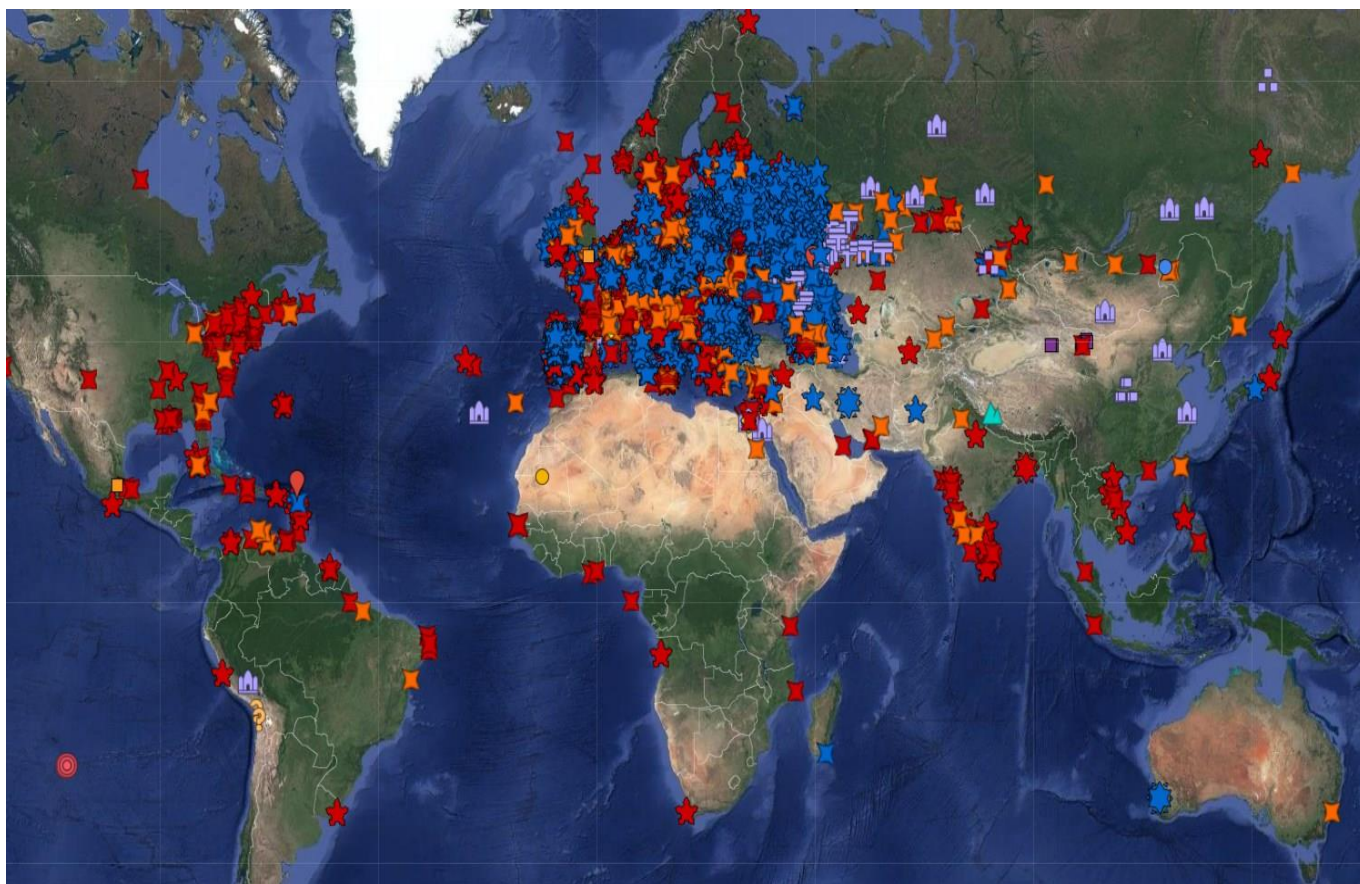
США





На сегодняшний день сохранилось более **600** крепостей звёзд в разных частях света, дожившие до наших дней.

По всему миру, после катастрофы начались строительства крепостей звёздного типа. Это свидетельствует о том, что люди не знали с какой именно стороны ждать следующего наводнения и делали многостороннюю защиту со всех сторон, вероятно учитывая опыт прежнего события, когда огромных размеров цунами, накатывали одновременно с разных сторон.



Аналогичный инженерный принцип используется сегодня при строительстве мостов, где используются «быки» - специальные ледокольные конструкции, препятствующие разрушению моста. В данном случае - это весьма практичное инженерное решение.







В отношении звёздных крепостей возникает чувство некоего мирового единства, ощущение того, что все они строились в один период времени и по одному проекту в рамках единого мирового государства. Вопрос вертится в голове - от кого нужно защищаться в рамках единой империи? Направленность крепостей настолько разная, что не поймёшь, в какой стороне был противник.

И вообще эти крепости - настоящие мегалитические сооружения. Такая звёздная архитектура, в отличие от прямоугольных форм, сильно увеличивает площадь наружных стен, что явно удорожает строительство.

Согласно Библии, мир был единой мировой империей до самого последнего времени. Империи сменяли друг друга, но все они оставались едины. И лишь теперь, мы живём во времена раздробленных царств.



Поэтому, не смотря на все разрушения и войны, до сих пор можно встретить остатки одинаковой античной архитектуры по всей земле.

Эти здания часто восстановленные, отреставрированные, перестроенные, но до сих пор продолжают нести древний стиль античной культуры.



Официально вся эта строительная "звёздная болезнь" началась с крепости в форме звезды, которую по преданию спроектировал сам Микеланджело.

Микеланджело, полное имя: Микелáнджело ди Лодовíко ди Леона́рдо ди Буонаррóти Симóни. Официальные годы жизни 1475 – 1564 гг. Итальянский скульптор, художник, архитектор, поэт и мыслитель. Являлся одним из самых значимых мастеров эпохи Возрождения (Ренессанс). Его произведения считались наивысшими достижениями искусства Возрождения ещё при жизни самого мастера.



Обратите внимание: Какой именно эпохи? Эпохи Возрождения...



Из энциклопедии: «Возрождение или Ренессанс (французский *Renaissance*, итальянский *Rinascimento*, от латинского *renasci* – рождаться заново, возрождаться) – одна из величайших культурно-исторических эпох. Это важнейший переломный период в истории Европы между Средними веками и Новым временем, продолжавшийся с XIV и до рубежа XVI–XVII веков».

Зафиксирована эпоха небывалого Возрождения, но после чего начинается любое возрождение?

Чтобы начал возрождаться Советский Союз, он перенёс разрушения Второй Мировой Войны.

Чтобы началась эпоха повсеместного возрождения всей Европы, должно было произойти повсеместное разрушение. Глобальное разрушение старого мира, после которого началось глобальное возрождение и становление нового мира.

Эпоха Ренессанса - это ещё одно историческое свидетельство катастрофы, после которой и началось Возрождение. Свидетельство глобального меганаводнения зафиксировано и в архитектуре. Так называемая ВОЛЮТА – архитектурный декоративный элемент, получивший широкое распространение по всему миру во времена барокко. Волюта (итальянское: *voluta*, от латинского: *volutare* – катать, закручивать) – представляет собой завиток или спираль по своему внешнему виду сильно напоминающую морскую волну.

Волюта – это архитектурный мотив, запись в камне, увековечивающая трагические события, когда погибла цивилизация, уничтоженная нахлынувшими волнами.







Сравните изображения «волюты» с морской волной:



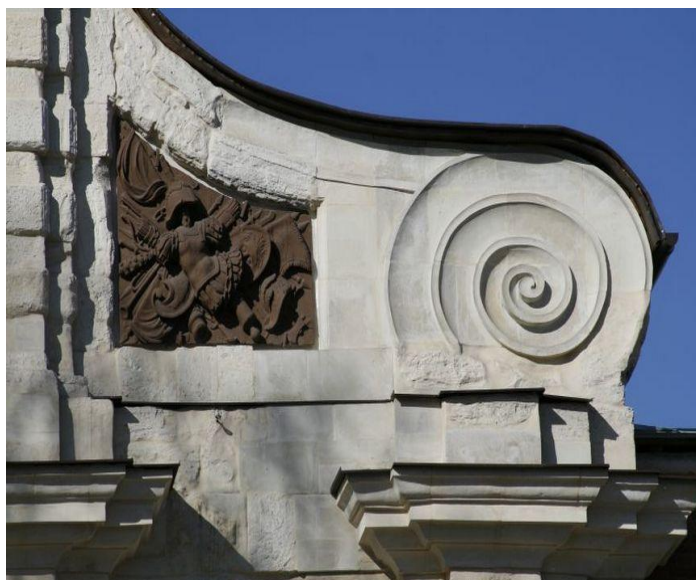












Обратите внимание, что на многих старинных зданиях по всему миру, в качестве декоративных элементов с давних времён сохранились, или были реставрированы слепки человеческих лиц, больше напоминающие могильные надгробья, чем элемент украшения. Такой архитектурной роскоши полно на старых зданиях Москвы, Санкт-Петербурга и во многих других городах с древней историей.

Интересно, что у каждого изображения человеческого лица, присутствует образ морской волны, так называемая «волюта», что может указывать на причину смерти человека от утопления, а скорее свидетельство гибели хозяина данного дома с пояснением события.

Поскольку катастрофа была повсеместной, то в каждом доме были погибшие, вся земля превратилась в кладбище. И изображение морской волны над человеком было свидетельством скорби о безвременно ушедших из жизни.

Желание родственников увековечить память о своих близких привели к своеобразной моде, размещать на своих уцелевших домах слепки лиц утонувших людей. Поэтому все изображения разные: и старые и молодые, и красивые и не очень, как и на современных кладбищах, мы можем увидеть изображения умерших на могильных памятниках.

И конечно, что такие излишества себе могли позволить наиболее богатые из оставшихся в живых. Но почти во всех изображениях вы сможете разглядеть символические завитки указывающие на природную стихию воды.

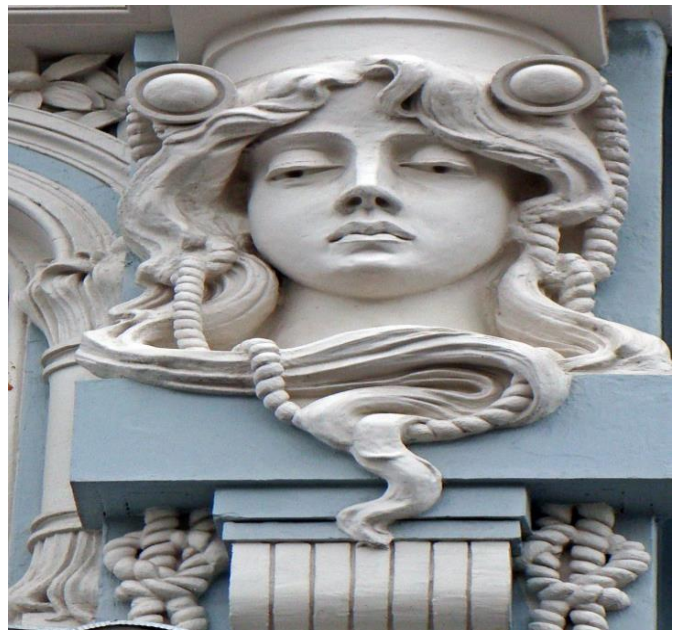














Как восстанавливалась человеческая цивилизация после разрушительной катастрофы 350-х летней давности?

Про деревянные срубы без фундамента, с соломенными крышами и земляными полами, в которых были вынуждены жить крестьяне, сегодня знают многие. Эта традиция самых бедных слоёв населения продержалась достаточно долго.

Но как жила аристократическая знать в своих разрушенных замках?

Вот свидетельство русского историка Василия Осиповича Ключевского о дворцовой жизни императрицы Елисаветы, выдержка из курса «Русской истории».

Ключевский родился в бедной семье сельского священника, который погиб, когда Василию было 9 лет. Учился в Пензенском уездном духовном училище после окончания которого поступил в Пензенскую духовную семинарию. В 20-ти летнем возрасте поступил на историко-филологический факультет Московского университета.



Василий Осипович Ключевский (1841 – 1911 годы жизни) русский историк. Заслуженный профессор Московского университета, Председатель императорского общества истории и древностей российских при Московском университете, Академик Императорской Санкт-Петербургской академии наук.

Далее он пишет:

«Вступив на престол, она (Елизавета) хотела осуществить свои девичьи мечты в волшебную действительность; нескончаемой вереницей потянулись спектакли, увеселительные поездки, куртаги, балы, маскарады, поражавшие ослепительным блеском и роскошью до тошноты. Порой весь двор превращался в театральное фойе: изо дня в день говорили только о французской комедии, об итальянской комической опере и её содержателе Локателли, об интермеццах и т.п. Но жилые комнаты, куда дворцовые обитатели уходили из пышных залов поражали теснотой, убожеством обстановки, неряшеством.



Двери не затворялись, в окна дуло; вода текла по стенным обшивкам, комнаты были чрезвычайно сыры; у великой княгини Екатерины в спальне в печи зияли огромные щели; близ этой спальни в небольшой камере теснились 17 человек прислуги; меблировка была так скудна, что зеркала, постели, столы и стулья по надобности перевозили из дворца во дворец, даже из Петербурга в Москву, по дороге ломали, били и в таком виде расставляли по временным местам. Елисавета жила и царствовала в золочёной нищете; она оставила после себя в гардеробе слишком: 15 тысяч платьев, два сундука шелковых чулок, кучу неоплаченных счетов и недостроенный громадный Зимний дворец уже поглотивший с 1755 по 1761 более 10 миллионов рублей на наши деньги. Незадолго до смерти ей очень хотелось пожить в этом дворце; но она напрасно хлопотала, чтобы строитель Растрелли поспешил отделать хотя бы только её собственные жилые комнаты» (Василий Осипович Ключевский «Русская история»).

Во времена, когда императрица Елисавета Петровна заняла царский трон, после мирового глобального наводнения прошло не более полсотни лет. Человечество ещё не успело полностью восстановиться от пережитой катастрофы, и поэтому даже богатства главного лица в государстве были большей частью лишь показной бутафорией. За богатым фасадом аристократии скрывалась нищета и упадок. Цивилизация только-только встала на ноги, начала восстанавливаться и входить в своё обычное русло.

Современный Григорианский календарь, которым мы все сейчас пользуемся, был введён изначально в католических странах папой Григорием XIII, взамен Юлианского календаря разработанного группой Александрийских астрономов Римской Империи и получившего своё название в честь великого понтифика Гая Юлия Цезаря.

В свою очередь Юлианский календарь был введён взамен старого римского календаря, заимствованного у греков, который содержал 10 месяцев и 304 дня. Все эти календари не имели никакого отношения к Библейскому летоисчислению и были по своей сути полностью языческими.



Сказано в пророчестве: «даже возмечтает отменить у них времена и закон» (Дан.7:25). Очевидно, что диавол хорошо поработал с календарями, и временами, и со всей исторической хронологией.

И после распятия Христа, сатан внёс такую ахинею в официальное летоисчисление, чтобы уже никто, никогда, не смог рассчитать правильные сроки и даты пророчеств.

Исследователи, которые серьёзно занимаются изучением Священных Писаний, и Библейскими расчётами, едины во мнении, что Земля была создана, т.е. сотворена Богом 6000 лет назад. И сейчас мы живём на пороге перехода в седьмое тысячелетие.

Апостол Пётр говорит: «Одно то не должно быть сокрыто от вас, возлюбленные, что у Господа один день, как тысяча лет, и тысяча лет, как один день» (2Пет.3:8).

Как сказано в заповеди: «Помни день субботний, чтобы святить его; шесть дней работай и делай всякие дела твои, а день седьмой - суббота Господу, Богу твоему: не делай в оный никакого дела ни ты, ни сын твой, ни дочь твоя, ни раб твой, ни рабыня твоя, ни скот твой, ни пришелец, который в жилищах твоих; ибо в шесть дней создал Господь небо и землю, море и всё, что в них, а в день седьмой почил; посему благословил Господь день субботний и освятил его» (Исх.20:8-11).

То же самое относится и к Земле, шесть тысяч лет существовала Земля и люди трудились, совершая свои дела, как и шесть дней недели предписано для всякого труда и всяких забот житейских, а седьмой день отдыха и покоя, так и седьмое тысячелетие – это великая суббота. Никаких человеческих дел и прочей мирской суеты в это время больше не будет.

Земля входит в состояние Божественного покоя, т.е. в субботний покой – субботнее тысячелетие. Новый Иерусалим спустится с Небес и наступит Царство Божие на земле.

Судя по происходящим Апокалипсическим событиям, человечество вступило в последнюю стадию завершения земной истории. Время жатвы наступило.

Для дальнейших расчётов мы должны понимать, что сейчас практически закончились 6 тысяч лет от сотворения мира. Это главная отправная точка всех наших дальнейших вычислений. Будем считать, используя эту точку отсчёта.



## **Евангелие от Никодима.**

Помимо четырёх канонических Евангелий, которые вошли в Библию, ещё известно 18 апокрифических Евангелий, не вошедших в канон. Один из таких текстов: «Евангелие от Никодима» - того самого учёного книжника, который ночью в тайне от синедриона приходил к Христу с вопросами. (Иоан. 3 глава).

Святые тексты часто не допускались в Канон по причине, что в них содержалась информация, противоречащая официальным научным догмам, как если бы официальные научные догмы являлись главной истиной, в последней инстанции, по которым нужно сверять всё остальное.

А ведь они всегда пытались направить людей по ложному пути, чтобы все Библейские исследователи зависели в своём мышлении от официальных научных догм.

В этом историческом документе «Евангелие от Никодима» содержатся даты многих важных событий, начиная от сотворения мира.

Книжник Никодим сообщает, что они изучили древние книги и нашли в них, что рождение Мессии Йешуа ha-Машиаха (*настоящее еврейское имя*), приходится на 5500 год от сотворения мира. Он приводит точные математические расчёты, отталкиваясь от самых значимых Библейских событий.

Далее сам текст:



«И по обычаю нашему, каждый год, открывая Священные книги в синагоге, мы ищем свидетельство Божие. И мы находим в первой книге Семикнижия, где Михаил архангел говорит с третьим сыном Адама, первого человека, указание на 5500 лет, по истечении которых должен сойти с неба Христос, возлюбленный Сын Божий.

И мы прочли, что Бог Израиля сказал Моисею: «Сделайте себе ковчег завета длиною в два локтя с половиною, вышиной в полтора локтя и шириной в полтора локтя».

И мы провидели и поняли, что пять с половиной локтей в строении ковчега означают, что через пять с половиною тысяч лет Иисус Христос должен войти в ковчег тела Своего и что Писания наши свидетельствуют, что Он царь Израильский и Сын Божий.

Ибо после смерти Его мы, священнослужители, исполненные изумления при виде чудес, совершавшихся ради Него, мы открыли книги сии, проследили все поколения до Иосифа и Марии, матери Иисуса, думая, что Он был из рода Давидова, и мы нашли то, что исполнил Господь.

И когда Он сотворил небо и землю, и Адама, первого человека, и до дня потопа прошло 2212 лет.

И от потопа до Авраама 912 лет.

От Авраама до Моисея 430 лет.

И от Моисея до царя Давида 510 лет.

И от Давида до переселения в Вавилон 500 лет.

И от переселения в Вавилон до воплощения Христа 400 лет.

И они составляют вместе пять тысяч с половиною лет.

И так открывается, что Иисус, распятый нами, есть Иисус Христос, Сын Божий».

### **Третья книга Ездры, 7 глава.**

Очень интересный отрывок находится также в третьей книге пророка Ездры, этот текст многих пугает настолько, что люди не хотят о нём говорить, не желают его обсуждать, его даже исключили из канона Синодального перевода Библии.



Написано: «Ибо откроется Сын Мой Иисус с теми, которые с Ним, и оставшиеся будут наслаждаться четыреста лет. А после этих (400) лет умрёт Сын Мой Христос и все люди, имеющие дыхание. И обратится век в древнее молчание на семь дней, подобно тому, как было прежде, так что не останется никого.

После же семи дней восстанет век усыпленный, и умрёт поврежденный. И отдаст земля тех, которые в ней спят, и прах тех, которые молчаливо в нём обитают, а хранилища отдадут вверенные им души. Тогда явится Всевышний на престоле суда, и пройдут беды, и окончится долготерпение. Суд будет один, истина утвердится, вера укрепится» (3Ездр.7:28-34).

На сайте <http://istina1888.narod.ru/24AA.HTM> в разделе статей, есть трактат «Два Пути».

Этот трактат, представляет собой серьёзное духовное исследование о том, что могло быть, если бы Христа не распяли. Если бы народ Божий принял Мессию, тогда бы история пошла по совсем другому направлению развития событий.

Примечательно, что в самих Священных Писаниях предложено два пути, или другими словами: два различных сценария, на выбор человечеству.

В Библии содержатся пророчества о распятии Сына Божьего, но одновременно, параллельно, содержатся пророчества и о воцарении Сына Божьего. Человеку самому предлагалось сделать выбор, по какому пути идти. Советую прочитать трактат «Два Пути», тогда станет понятно, о чём свидетельствует пророк Ездра.

В Третьей книге пророка Ездры, а по свидетельству Ездра в пророческом даре был выше пророка Даниила, говорится о том, что на землю придёт Сын Божий Христос и будет править 400 лет.

Это был один из возможных путей предложенный Богом человечеству и если бы люди выбрали этот путь «мирной жертвы» Христос находился бы на земле 400 лет, после чего на 7 дней умрёт всё имеющее дыхание и не будет никого.

Однако пока не наступит это событие, Мессия и люди, которые с Ним, будут жить и «наслаждаться четыреста лет».

Как смертные люди смогли бы жить эти 400 лет?



Объяснение находится у пророка Осии, который передаёт Божьи слова: «От власти ада Я искуплю их, от смерти избавлю их. Смерть! где твое жало? ад! где твоя победа? Раскаяния в том не будет у Меня» (Ос.13:14).

Также об этом восклицает и Апостол Павел: «Смерть! где твое жало? ад! где твоя победа?» (1Кор.15:55).

«Открывшейся же ныне явлением Спасителя нашего Иисуса Христа, разрушившего смерть и явившего жизнь и нетление через благовестие» (2Тим.1:10).

Через благовестие могла быть одержана полная победа, при которой, смерть будет разрушена, ад будет повержен, люди смогут жить, не умирая, до самого наступления седьмого тысячелетия, а потом все должны будут войти во вселенский субботний покой.

Теперь возвращаемся к нашей главной точке отсчёта, про которую уже упоминалось выше. Мы исходим из 6-ти тысяч лет существования Земли. Поскольку, судя по событиям, субботнее тысячелетие наступает прямо сейчас, значит:

$6000 \text{ лет} - 400 \text{ лет} = 5,600 \text{ лет}.$

Это есть пророческая дата, начало 400 летнего Царства Мессии на Земле, от сотворения мира, от которой следует отнять годы служения Мессии и ещё отнять время, которое ушло бы на евангелизацию всего остального мира в случае, если бы Мессия был принят народом, а потом уже наступает 400 летняя эра благополучия и процветания.

Получаем, что после проделанной работы евангелизации, время Царства Божьего на Земле, могло наступить в 5,600-м году от сотворения мира, т.е. за 400 лет до наступления субботнего тысячелетия. Потом смертный сон на 7 дней для всего живого и затем через неделю – воскрешение всех мёртвых.

Другими словами, если бы человечество не распяло Сына Божьего, но приняло Миссию, тогда Он и те, которые с Ним прожили бы 400 лет до наступления седьмого субботнего тысячелетия, к которому пришли мы, живущие сейчас.

Здесь простая математика, рождение Мессии – 5500-е годы. Это подтверждают и Евангелие от Никодима.

Обратите внимание на слова Апостола Петра о Христе: «Предназначенного ещё прежде создания мира, но явившегося в последние времена для вас» (1Пет.1:20).



Из этого текста следует, что Пришествие Йешуа ha-Машиаха, произошло в конце времён. Господь явился «в последние времена для вас».

Рождение Мессии произошло в последние времена, перед субботним тысячелетием. Это согласуется с пророчествами Ездры, который утверждает, что Христос будет править 400 лет, до окончания земной истории.

Апостолы знали, что живут в последние времена.

«Силою Божиею через веру соблюдаемых ко спасению, готовому открыться в последнее время» (1Пет.1:4-6).

«Дети! последнее время. И как вы слышали, что придёт антихрист, и теперь появилось много антихристов, то мы и познаём из того, что последнее время» (1Иоан.2:18).

«Они говорили вам, что в последнее время появятся ругатели, поступающие по своим нечестивым похотям» (Иуд.1:18).

Дальше и Апостол Павел, также говорит о последних временах: «Дух же ясно говорит, что в последние времена отступят некоторые от веры, внимая духам обольстителям и учениям бесовским» (1Тим.4:1). И ещё: «Знай же, что в последние дни наступят времена тяжкие» (2Тим.3:1).

Когда Апостол Павел говорит о последних временах, то прочитав текст полностью, можно увидеть из контекста, что он говорит Тимофею о своём времени, в котором они сами живут.

Времена Апостолов – это и были последние времена перед наступлением Субботнего тысячелетия. Читая Новый Завет, вас никогда не удивляло, почему Апостолы называли свои времена последними, и ожидали быстрого завершения земной истории, если впереди ещё 2000 лет?

Но оказалось, что в отличие от нас, Апостолы прекрасно знали в какой именно год, от сотворения мира, пришёл Христос, и Апостолы хорошо понимали, что Христос пришёл в пятницу, чтобы ввести свой народ в покой, т.е. ввести свой народ в субботний покой. Вот как это выглядит в прообразах:

1-е тысячелетие = воскресенье, 1-й день недели.

2-е тысячелетие = понедельник, 2-й день недели.

3-е тысячелетие = вторник, 3-й день недели.

4-е тысячелетие = среда, 4-й день недели.

5-е тысячелетие = четверг, 5-й день недели.

6-е тысячелетие = пятница, 6-й день недели.

7-е тысячелетие = СУББОТА, 7-й день недели.



Праведные евреи завершают свои дела к полудню в пятницу и после обеда уже начинают готовиться к наступлению субботы.

Сын Божий Йешуа ha-Машиах не мог придти ни в первый день недели, ни в третий день недели, ни в пятый день недели, и ни в какой другой. Он должен был придти именно в шестой день недели, в полдень пятницы, чтобы начать готовить свой народ к субботе. Ведь именно пятница – это день приготовления к субботе.

Апостол Павел писал в послании к евреям, предупреждая их: «Посему будем опасаться, чтобы, когда ещё остаётся обетование войти в покой Его, не оказался кто из вас опоздавшим.

А входим в покой мы уверовавшие, так как Он сказал: «Я (Бог) поклялся в гневе Моём, что они не войдут в покой Мой».

Ибо, кто вошёл в покой Его, тот и сам успокоился от дел своих, как и Бог от Своих. Итак, постараемся войти в покой оный, чтобы кто по тому же примеру не впал в непокорность» (Евр.4 гл.).

О каком покое писал Апостол Павел?

Можно сказать, что Павел предупреждал евреев словами:

«Смотрите братья, уже заканчивается эра суеты и земных забот и начинается эра приготовления к субботнему покою. Вы отвергли Того, кто сказал вам: «Приблизилось Царство Небесное» и объявил вам о приготовлении к субботнему покою в Отце Небесном».

Это всё прообразы, помогающие лучше понимать пророчества. Согласно сокрытому в них смыслу рождение Мессии должно быть именно в шестом тысячелетии от сотворения мира.

Примечательно, что Адам с Евой были сотворены в шестой день, и даже более точно: они были сотворены во второй половине дня, так как в первой половине шестого дня, Бог творил животных.

Написано, что вначале «создал Бог зверей земных по роду их, и скот по роду его, и всех гадов земных по роду их. И увидел Бог, что это хорошо *(и уже потом)*

Сказал Бог: сотворим человека по образу Нашему по подобию Нашему... И сотворил Бог человека по образу Своему, по образу Божию сотворил его; мужчину и женщину сотворил их.

И был вечер, и было утро: день шестой» (Быт.1:25-31).

Точно так же, как первый Адам, появился в этом мире во второй половине шестого дня, так и второй Адам (Христос) пришёл в этот мир в шестом тысячелетии, во второй половине, в 5500-м году (годах). Всё исполнилось в символах и прообразах.



«Так и написано: первый человек Адам стал душою живущею; а последний Адам есть дух животворящий. Первый человек - из земли, перстный; второй человек - Господь с неба» (1Кор.15:45,47).

Общепринятое Скалигерское летоисчисление приписало истории лишних 1500 лет. Француз Жозеф Жюст Скалигер – математик, который часто ошибался в своих расчётах, например, он неправильно рассчитал квадратуру круга, но это не мешало ему гордиться своим методом.

Вот он и стал одним из основателей современной научной исторической хронологии, разработал свою собственную систему, метод исторических расчётов и в результате получил лишние полторы тысячи лет, которые никогда не существовали в реальности, но всё выглядело правдоподобно и его система расчётов была принята научным сообществом. Этой хронологией стали пользоваться христиане.

Вторым не менее важным деятелем, участвующим в создании современной исторической хронологии был ещё один француз – иезуит Дионисий Петавий (Денни Пето), католический богослов и историк, кардинал Римско-католической церкви.

Именно эти люди, своими умозаключениями, вычислили дату рождения Иисуса Христа, и высчитали её задним числом, так как им было удобно. События, которые происходили в течение нескольких столетий, были, как резина, растянуты на два тысячелетия. Весь мир поверил им на слово.

Нужно понять одну простую, но очень важную Истину, которую сказал Христос: «сатан лжец и отец всякой лжи» (Ин.8:44) - эта ложь в науке, в истории, в образовании, в медицине, в политике, эта ложь - она везде. Сатан «князь мира сего», всё опутано этой ложью.

Сына Божьего убили именно за правду.

Что произошло сразу после воскресения?

А произошло вот что: Официалы-религиозники попытались скрыть факт Его воскресения, подкупили охрану, чтобы те сказали, что ученики выкрали тело. Потом эти же самые люди пытались убрать всякую память о Христе, дискредитировать факты, убить свидетелей, уничтожить письменные доказательства, они до сих пор говорят, что Христос не приходил.



Попробуйте уловить суть таких стараний и представьте, как это могло отразиться на дальнейшей официальной истории, когда кто-то постоянно пытается утаить пришествие Христа. Они и сейчас этим занимаются. Трудно даже представить, что натворили в датировках, перемешав исторические факты как винегрет. Поэтому основывать духовные расчёты на мирском фундаменте, используя базовые датировки этого мира – нельзя. Все эти датировки лживы.

Блудница, сидящая на звере – этот символ имеет конкретную расшифровку в Священном Писании. Блудница – это отступившая от Бога древняя иудейская церковь, а зверь – это отступившее от Бога христианство. И вот, они пытаются скрыть, переписать мировую историю, изменить даты, чтобы верующие люди не смогли правильно высчитать ни одного пророчества. Работа дезинформации в этом направлении проведена колоссальная.

Настоящее время – это время завершения шестого тысячелетия. Сына Божьего Йешуа ha-Машиаха распяли в 5500-ых годах от сотворения мира, следовательно, распятие произошло около 500 лет назад.

Неудивительно, почему после распятия мир постигла глобальная катастрофа, не такая, конечно, по величине и значимости каким был потоп, когда только всего 8 человек спаслось, но всё же катастрофа была весьма значительная, когда две трети населения земли погибли.

Как сказано у пророка Захарии:

«И будет на всей земле, говорит Господь, две части на ней будут истреблены, вымрут, а третья останется на ней» (Зах.13:8).

Это было наказание Божье всему миру за распятие Сына Божьего, как и было предсказано в притче про злых виноградарей: «злодеев сих предаст злой смерти» (Матф.21:41).

В любом случае наказание должно было придти, ибо Всевышний не изменяется, Он прощает вину, но не оставляет без наказания. Мир был наказан за распятие Йешуа.

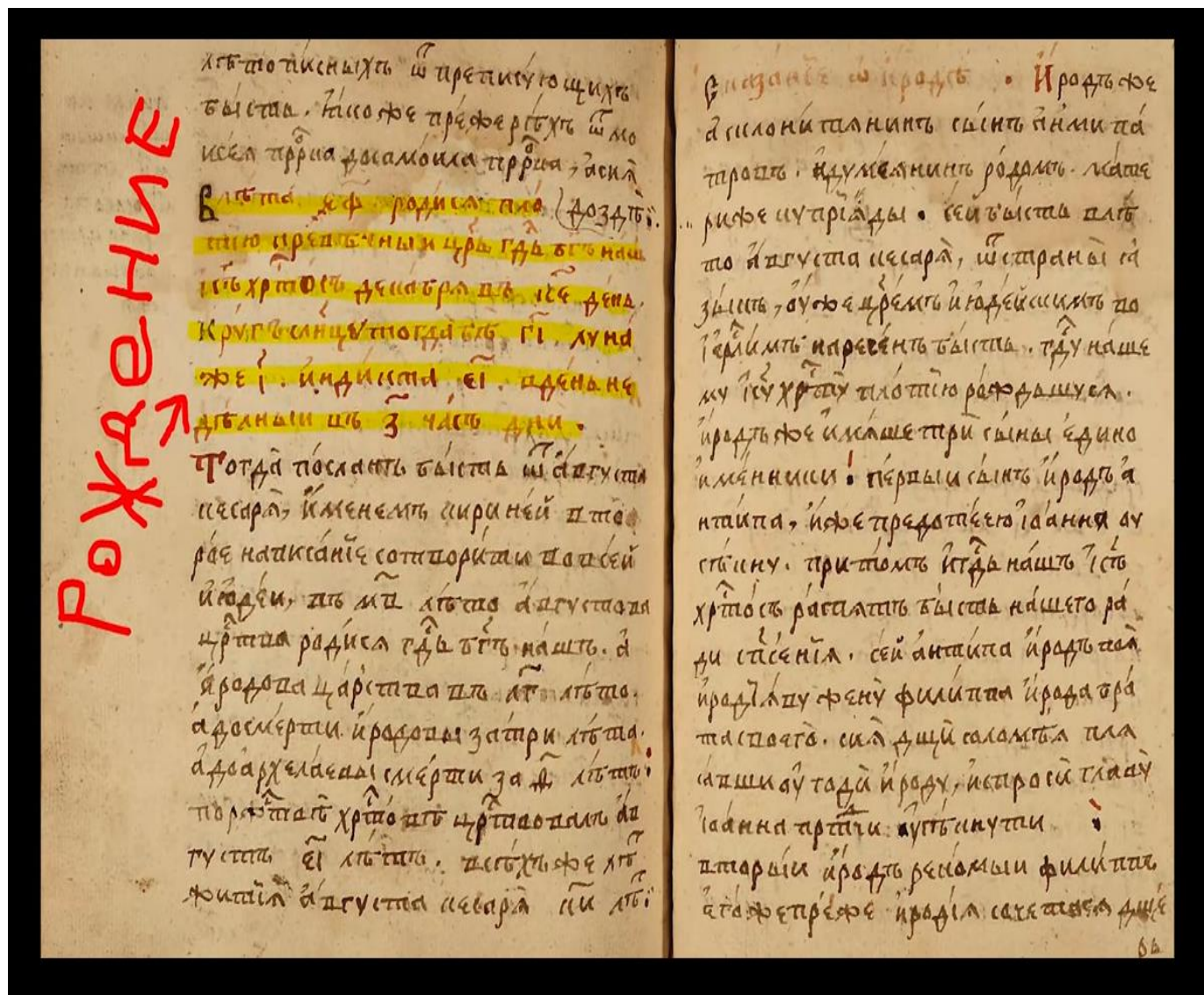
Ещё одно свидетельство о том, что распятие произошло примерно около 500 лет назад, содержится в Старорусской рукописной палие, хранящейся в Румянцевском фонде государственной библиотеки, в Москве.

Палия – это редкая, сохранившаяся, старинная церковная книга, вышедшая из употребления благодаря уничтожительным церковным реформам.



Там указаны индиктовые даты на рождение и распятие Сына Божьего, а также параллельно им, продублирован счёт времени от сотворения мира.

В книге сказано: «В лето 5500 родился плотию предвечный Царь, Господь наш Иисус Христос».



### Проповедь Апостола Андрея Первозванного.

Андрей был первым призван Господом, из 12-ти учеников, поэтому и назван: «Первозванный». Являлся родным братом Симону Петру. Исторические летописи повествуют, что Апостолу Андрею выпал жребий проповедовать в Скифии - это территория современной России. Он был на Днепре, на Двине, у Ладожского озера и далее до острова Валаам, где истребил капища богов Велеса и Перуна, обратив в истинную веру языческих жрецов. Дошёл до современной Абхазии.



Проповедуя, Апостол воскрешал много мёртвых, о чём записано немало свидетельств. Различные средневековые источники сообщают о пути святого Апостола Андрея из Киева в Новгород, где он был немало удивлён тамошними традициями, что местные жители любят, парясь в банях, бить себя «молодыми прутьями», обливаться квасом и студёною водой.

Нестыковка состоит в том, что по официальной хронологии Апостол Андрей путешествовал в I-ом веке, а Новгород был основан лишь в IX-X веках. Вот такую историческую хронологию, создали историки, по которой Апостол Андрей проповедовал жителям Новгорода за 800 лет до его основания.

Судя по описаниям, во время пребывания Апостола Андрея в Новгороде, в то время Новгород уже являлся достаточно значимым русским городом. Поэтому посещение Новгорода, Апостолом, могло проходить ближе к позднему средневековью.

Известно о Евангелии от Андрея, ныне утраченное, которое запретил к распространению Римский папа Геласий I (*Gelasius PP. I*), правивший 4 года.

Существует известное правило распространения любой информации. Когда происходит какое-либо значимое событие (здесь под значимым событием, имеется в виду посещение Андреем Первозванным русских земель), то именно на своём пике, событие начинает пользоваться популярностью и освещаться со всех сторон, различными людьми. Создаётся наибольшее количество документов по данному факту, пишется наибольшее количество писем и заметок. Появляется наибольшее количество исторических свидетельств в узком временном периоде. Так сказать, пока «тема в тренде» она у всех на слуху и всеми усиленно обсуждается.

Со временем происходит естественный спад интереса к событию или личности и популярность начинает снижаться. В дальнейшем будут лишь немногие упоминания отдельными летописцами в качестве каких-то цитат или в качестве небольших примеров. Потому, что интерес спал, событие забыли, оно ушло в историю.

Что касается служения Апостола Андрея Первозванного, то изучив датировки летописей, обнаруживается странное явление: правило распространения информации на него почему-то не действует.

Апостол Андрей популярен у древних историков в 3-ом веке, он остаётся одинаково популярным и в 4-ом веке и в 5-ом веке,



также продолжает быть популярным и в 8-ом веке и в 9 веке, и в 10 веке, и даже в 13 веке. Его популярность у летописцев вообще почему-то не падает от века к веку. Как если бы люди из разных веков были свидетелями одних и тех же событий.

«Сказания о хождении апостола Андрея на Русь», в которой есть слова о пути «в варяги» по Двине, в самом лучшем случае создана не ранее второй половины XIII века, хотя у самих же историков есть сильные сомнения по поводу такой ранней датировки, скорее всего рукопись намного более поздняя.

Датировки всех рукописей подогнаны под Скалигеровскую хронологию, где вся история искусственно растянута во времени.

И это неудивительно, если вспомнить официальную академическую науку с её: “миллионами лет до нашей эры”.

Если научное сообщество согласилось официально признать, что Ориген Адамант (основатель Библейской филологии) жил в III веке, а Евсений Кесарийский (церковный историк и богослов) жил в начале IV века, и оба этих историка описывали служение Андрея Первозванного в своих трудах, тогда соответственно и Апостол Андрей автоматически не может принадлежать более позднему времени.

Такая же логика сработала и в отношении свидетельств об Андрее Первозванном от таких церковных историков как Досифей Тирский и Епифаний Кипрский (IV век), Евхерий Лионский (V век), Никита Пафлагон (IX-X век) и др.

При неверной датировке лет их жизни, происходит и неверная датировка всех исторических событий, которые они описывали. Как-то, уж сильно давно, они все жили...

Вы действительно верите, что бумага (какой бы она не была) может храниться по две тысячи лет? Мне попадались книги, которым было чуть более ста лет и они уже на 20-30% были ветхими, несмотря на то, что хранились в достаточно хороших условиях. И если к этим книгам добавить ещё 300-400 лет, что от них останется?

Их будет опасно открывать, так как будут рассыпаться в труху прямо в руках. Если рукопись дожила до 500 лет, она становится нечитаемая. Прочсть её, если и будет возможным то, только в спецлаборатории, используя спецсредства. А нам продолжают врать о датировках рукописей, которые горе-историки датировали 1700 летней давностью.

Книги и рукописи стареют также как и люди. Даже в Ватиканской библиотеке, где установлена специальная система



кондиционирования и созданы самые идеальные условия для хранения и консервации книг и рукописей: поддержка определённой температуры, влажности и определённого состава воздуха, защита от пыли насекомых, коррозии чернил.

И при всех стараниях, у них существует большая проблема с сохранностью манускриптов. Лаборатория по реставрации была основана ещё в 1890 году при папе Льве XIII и сейчас в основном занимается тем, что оцифровывает старые рукописи, используя новейшие японские технологии, позволяющие с помощью ультрафиолетовых лучей читать выцветшие надписи с пергаментов и старых документов, невидимые невооружённым глазом. Они оцифровывают рукописи, которые уже невозможно прочесть обычному человеку без высокотехнологичных современных средств.

Интересен факт, что доступ к фондам Ватиканской библиотеки для научно-исследовательской работы гарантируется Латеранскими соглашениями и в среднем в день её могут посетить 150 учёных и специалистов, предварительно получивших разрешение от Ватикана.

И Ватиканская библиотека оказывает услуги: по заказу какого-либо из учёных, фотолаборатория библиотеки может изготовить фотокопии печатных книг, но только напечатанных начиная с 1601 года. Таково условие.

Почему фотокопии книг, напечатанных ранее 1601 года, не предоставляются? Причина была указана ранее. Никакие книги и рукописи не живут так долго. Бумага, папирус, береста и др. не живёт так долго. Они числятся в наличии, но прочитать их без использования высокотехнологичных спецсредств уже невозможно.

Самые высокие стандарты долговечности современной бумаги определены стандартом DIN 6738 в 1999.1 (LDK 24-85) и составляют несколько сотен лет.

Другими словами, современные производители бумаги признали факт, что никакая бумага просто физически не в состоянии храниться более нескольких сотен лет. Вот только историки этого не знали и поэтому навывдумывали датировки рукописей в тысячи и более лет.

Если существует научно-техническое понятие: «усталость металла», что приводит к разрушению мостов и железобетонных конструкций, а также авио и ж/д катастрофам, то, тем более,



существует и явление, которое можно назвать «усталость бумаги», всему есть свой предел.

Поэтому и в отношении Апостола Андрея Первозванного, просто физически не могли сохраниться рукописи, которым 1000 - 1700 лет. Все исторические свидетельства о его посещении Скифии, были документированы очевидцами и свидетелями тех самых событий, около 500 лет назад, после распятия Христа.

Все очевидцы жили примерно в одно и тоже время, но академическая наука разбросала их по разным векам, растянув 500 лет на 2000 лет.

Пользуясь этим фактом непонимания, некоторые исследователи обвиняют Библию, заявляя, что Кумранские свитки – это более поздняя подделка, а вся Библия новодел и написана несколько сот лет назад, так как не существует более древних рукописей подтверждающих подлинность Священных Писаний.

Свидетельства, доказывающие подлинность Священных Писаний, конечно же, есть и их множество, но они не бумажные, никакая бумага не в состоянии храниться так долго.

Возвращаясь к глобальной катастрофе, которая постигла человечество в наказание за распятие Сына Божьего, возникает логичный вопрос:

Через какое время после распятия пришло наказание миру?

Перед потопом Бог говорит: «И сказал Господь: не вечно Духу Моему быть пренебрегаемым человеками; потому что они плоть; пусть будут дни их сто двадцать лет» (Быт.6:3).

Ной 120 лет строил ковчег. Разрушение Ниневии также произошло через 120 лет после проповеди Ионы.

Можно предположить, что и катастрофа произошла через 120 лет после распятия Мессии. Эти годы были даны для проповеди Евангелия и для покаяния, и, судя по тому, что глобальное разрушение всё же постигло человечество – покаяния не произошло, благая весть была отвергнута.

Подобно тому, как народ Божий, после возвращения 12-ти соглядатаев, взбунтовался и не захотел войти в землю обетованную, возроптали, и даже хотели побить камнями Иисуса Навина и Халева (Числа 14:10), но после того, как Бог огласил приговор: «не войдёте 40 лет», народ взбунтовался повторно (но уже в обратную сторону) и стал штурмовать обещанную землю, и тогда жители небольшого языческого города полностью разбили войско Израилево.



Нечто похожее произошло и сейчас, человечество вначале отвергло Мессию и отвергло благую весть, но когда Бог в наказание потряс всю Землю и разрушил весь мир, так что две трети населения погибло. Оставшаяся треть взбунтовалась против Бога в обратную сторону, и возвысили до небес христианскую религию пытаясь осуществить «восход Солнца вручную».

Но всё это, оказалось очередным строительством Вавилонской башни. Как известно, после потопа, люди принялись возводить Вавилонскую башню до небес, и Бог вынужден был смешать языки, чтобы остановить строительство.

И после катастрофы, люди принялись строить «христианство» до небес, но без Бога, и чтобы остановить это строительство, Бог вынужден был опять смешать языки, и в итоге образовалось «тысяча языков и наречий» - тысячи разных христианских церквей, конфессий и деноминаций. Строители перестали понимать друг друга и стали враждовать друг с другом.

Это «царство разделённое, и в нём останется несколько крепости железа... И как персты ног были частью из железа, а частью из глины, так и царство будет частью крепкое, частью хрупкое» (Дан.2:41,42)

Можно провести простой математический расчёт времени катастрофы. Это будут примерные цифры, но мы можем хотя бы ориентировочно установить дату наказания Божьего, постигшего человечество.

5500 год от сотворения мира – рождение Мессии.

5546\* год от сотворения мира – распятие Мессии.

**5666** год от сотворения мира – наказание Божье.

5500 лет + 46 лет + 120 лет = **5666** год.

6000 лет – 5666 = 334 лет.

Если окончание 6-ти тысяч лет в 2025\* году, тогда 2025 год = 6000 лет. Значит 2025 год – 334лет = 1691 год.

**1691** год по Григорианскому календарю.

Около 350 лет назад, на Земле произошла глобальная разрушительная катастрофа.

(\*это отдельная тема, указывающая на этот год).

Сколько времени нужно миру, чтобы восстановиться?

Из опыта Второй Мировой Войны видим, что СССР был разрушен и превращён в развалины, но большим старанием



советского народа «добровольно-принудительно», уже через 40 лет (1985 год) страна была полностью восстановлена. Здесь не нужно много объяснять...

За 40 лет советская империя полностью восстановилась.

Также за последние 70 лет, развитие электронных технологий достигло уровня фантастики. Из этого следует вывод:

Человечество всегда восстанавливается и развивается очень быстро.

Прошло 77 лет (1945 – 2022) после окончания второй мировой войны и наступило время, когда эта тема перестаёт быть интересной людям. Молодёжь этой темой уже не интересуется.

А что будет, если допустить, что пройдёт 150 лет после второй мировой войны?

Кому тогда это будет интересно? – Редким академическим историкам?! И что они об этом напишут? А если пройдёт 250 лет?

А кого сейчас интересует первая мировая война?....

Очевидно одно: когда пройдёт 350 лет после ВОВ, никто уже совершенно ничего не будет помнить, как если бы её никогда не было. Люди напрочь забудут об этом событии.

Вот точно так же случилось и с мировой катастрофой 1691 года, которая была наказанием за распятие Мессии. Нужно ещё учесть, что действовали силы очень заинтересованные в сокрытии Истины, и стараниями этих людей, старинные книги сжигались, рукописи уничтожались, история переписывалась.

Кто-то, усиленно пытается скрыть факт, что по их вине было уничтожено человечество. Нам написали совсем другую историю, с другими датами и другой, растянутой во времени, хронологией событий.

Блудница сидящая на звере – отступивший иудаизм (образ Танаха, ВЗ) возглавляющий христианство. С самого начала пытались скрыть явление Мессии, начиная от ложных свидетелей, подкупа охраны на пустой могиле воскресшего Мессии, гонения Апостолов и последующего сокрытия Истины.

Сатан – абсолютный лжец и отец всякой лжи. Обман и иллюзии - это его профессия. Проблема состоит в том, что называемые христиানে не до конца верят в то, что сатан - лжец и отец всякой лжи. В чём-то они ещё сомневаются, думают, что в чём-то сатан не лжец: в науке, в истории, в медицине, в политике, в образовании. Поэтому идут делать уколы, идут на выборы, верят в шарик, верят телевизору, верят официальной науке и т.д. Одной фразой – любят этот мир и следуют его правилам.



«Ваш отец диавол; и вы хотите исполнять похоти отца вашего. Он был человекоубийца от начала и не устоял в истине, ибо нет в нем истины. Когда говорит он ложь, говорит своё, ибо он лжец и отец лжи» (Иоан.8:44).

Йешуа ha-Машиах дал полную 100%, характеристику князю мира сего: «лжец и отец всякой лжи». Этот мир иллюзий и обмана, здесь ногу некуда поставить, чтобы не наступить на ложь.

120 президентов разных стран действуют одинаково, все как под копирку, синхронно и оперативно пытаются проколоть свои народы. На словах мы видим, как политики враждуют друг с другом, а на деле – одна глобальная цель и полная согласованность всех действий, как если бы у них был один хозяин.

Почему, именно в последние годы, тёмные силы так резко впряглись и активизировались одновременно одним единым фронтом по всему миру? Когда в истории такое ещё было?

Они хотят поскорее завершить свои глобальные планы и загубить как можно большее количество душ, и сильно торопятся. Пытаются успеть...

Значит, время сильно ограничено, заканчиваются последние сроки. Сын Божий сказал: «Мне должно делать дела Пославшего Меня, доколе есть день; приходит ночь, когда никто не может делать» (Евангелие Иоан.9:4).

Придя днём в пятницу «доколе есть день», Господь на земле завершил свои дела последних приготовлений.

Наступает субботняя ночь, перед великой субботой, когда совершение мирских дел становится невозможным.

И дальше: кто вошёл в покой Отца Небесного, тот «успокоился от дел своих», а кто не вошёл в покой, тот остался вне, и они «извержены будут во тьму внешнюю: там будет плач и скрежет зубов» (Матф.8:12).

### **Как быть с адвентистской\* хронологией?**

\* (от латинского: *adventus* — пришествие, прибытие, приход. Адвентисты – люди, ожидающие второго Пришествия Христа).

«На две тысячи триста вечеров и утр; и тогда святилище очистится... Видение же о вечере и утре, о котором сказано, истинно; но ты (Даниил) сокрой это видение, ибо оно относится к отдалённым временам» (Дан.8:14,26).



Там, где нужно считать день за год, Бог, не скрывая, указывает на это, говоря прямо: «год за день» (Чис.14:34) или «день за год Я определил тебе» (Иез.4:5-6). В таких случаях, Господь отдельно оговаривает эти моменты, их два в Библии.

Ни у пророка Даниила, ни в Откровении, ни о каких тысячелетиях не говорится, здесь Бог не говорит: «день за год», сказано про «2300 вечеров и утр», 42 месяца и 1260 дней, а ещё 1290 дней и 1335 дней. Речь идёт конкретно о днях, и месяцах, которые будут в самом конце времени.

Сказано: «Знай, сын человеческий, что видение относится к концу времени!» (Дан.8:17). Эти дни, из видения Даниила, относятся к нашему последнему времени, в которое мы сейчас живём. Никаких привязок дней к тысячелетиям, в данном случае, Господь не делает, и не оговаривает – их придумали сами люди, используя академическую экзегезу и герменевтику.

Баптистский пресвитер Вильям Миллер (1782 – 1849 гг.) стал первым адвентистом, но очень сильно погорел на том, когда по собственной инициативе, решил считать «день за год» в тех текстах Священного Писания, где Бог об этом не повелевал и не говорил. В итоге, его самого, а вместе с ним ещё около 100 тысяч человек, постигло три сильных разочарования: в 1843 году, затем весной и осенью 1844 года.

Впоследствии сам Миллер признал доктринальную ошибку, которая привела его к неправильному толкованию Библии. Свои расчёты он основывал на научном фундаменте, ссылаясь на научные авторитеты *«как это датируют лучшие историографы»*.

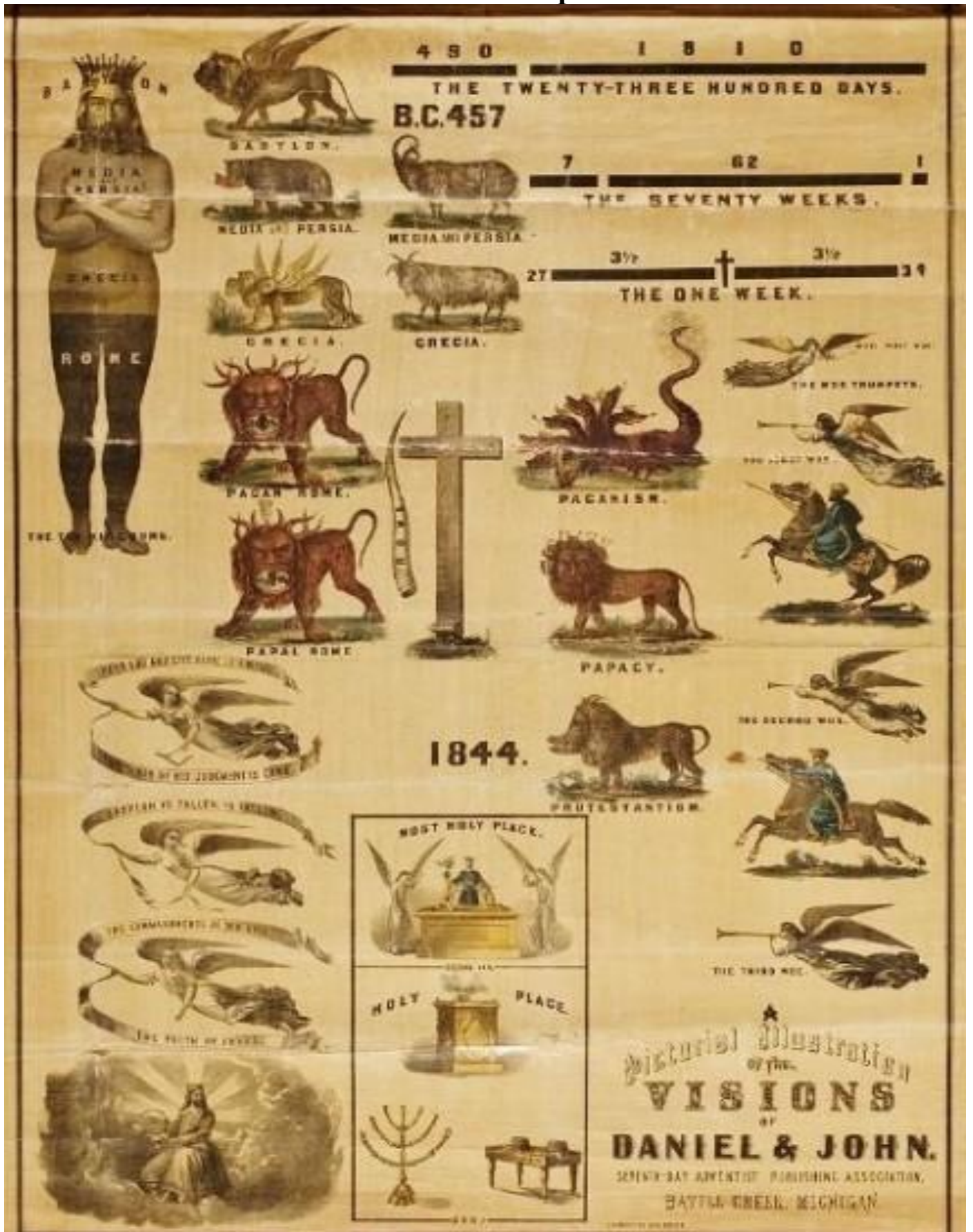
Вот и подвели его «лучшие историографы» с датировками...

Миллер отверг Божественный свет о субботе, вечную – незыблемую заповедь Божьего закона, где есть ясное: «Так говорит Господь», зато легко доверился мирским академикам, как он сам неоднократно писал: *«как это датируют лучшие историографы»*, то есть, научные авторитеты – неверующие историки, стали главным фундаментом, оперевшись на который, Миллер делал свои выводы. И на этом мирском фундаменте построена вся весть Миллера. Это всё равно, что строить дом на песке. Однако у самого Миллера хватило благоразумия и совести раскаяться в своих действиях и публично признать свою ошибку в расчётах. Это достойно уважения.



Нельзя полагаться на людей, особенно когда дело касается Истины. Начиная с 1844 года, прошло уже 178 лет, а Христос так и не пришёл, хотя Его приход ожидали каждый последующий год.

### Плакат Миллера





Великое разочарование 1844 года вызвало к жизни много разных религиозных течений Адвентистского направления:

«Евангельских Адвентистов» (Evangelical Adventists, 1845 г.), «Адвентистов грядущего века», «Адвентистов Седьмого Дня» (Seventh-day Adventists, 1863), «Церковь Бога (Седьмого Дня)» (Church of God Seventh Day, 1866), «Общество жизни и Второго Пришествия» (Life and Advent Union, 1862), «Церковь Бога во Христе Иисусе» (Church of God General Conference Abrahamic Faith, 1888), «Христианской церкви Пришествия» (Advent Christian Church).

Многие Адвентистские движения продолжали высчитывать и назначать всё новые и новые даты второго Пришествия.

Если взять Свидетелей Иеговы – они также являются Адвентистами, их первый лидер и основатель Чарльз Тейз Рассел (1852 – 1916) с 16-ти лет познакомился с одним из направлений адвентизма и ожидал второго Пришествия в 1878 году. Он был так впечатлён пророчеством, что свернул торговлю и все деньги отдал на поддержку адвентистского журнала «Глашатай утра» (The Herald Of Morning). Но опять ничего не произошло.

Впоследствии, Рассел основывает своё собственное движение «Общество Сионской сторожевой башни» и им была назначена очередная дата второго Пришествия в 1914 году. После смерти Рассела, его последователи три раза назначали даты завершения земной истории в 1918, 1925 и 1975 году.

В Россию вначале попали именно «Адвентисты Седьмого Дня». В 1964 году «Адвентисты Седьмого Дня» объединились с другим Адвентистским движением «Общество жизни и Второго Пришествия».

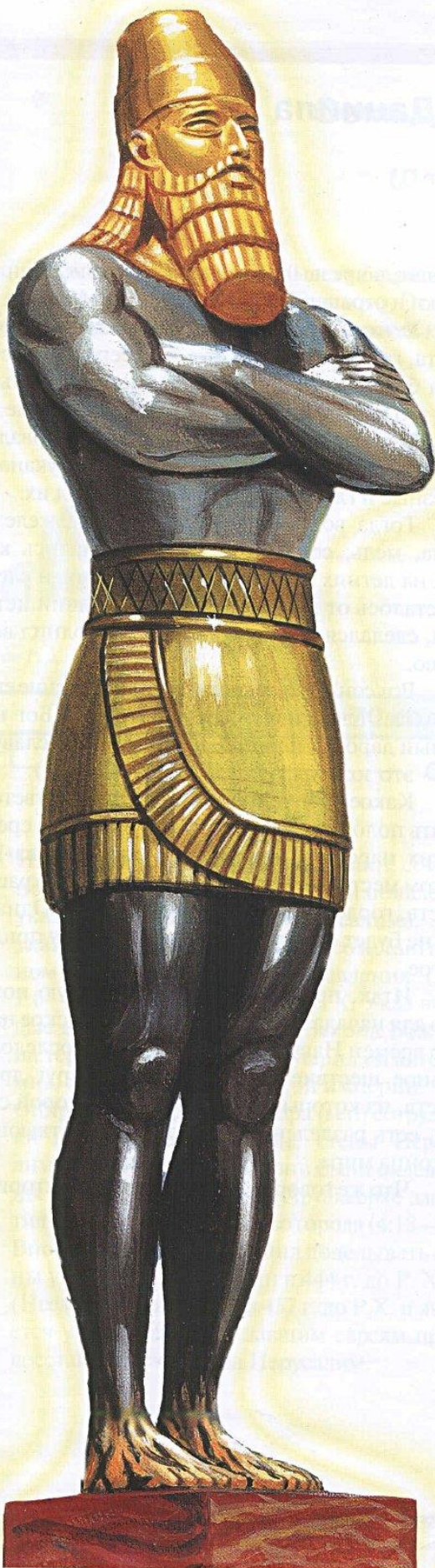
Ранние адвентисты проводили расчёт всех пророчеств, основываясь на искусственно растянутой Скалигеровской хронологии событий, создавая своё учение на “научном” фундаменте сомнительных псевдо историков.

Получить точные даты при таких обстоятельствах – просто невозможно.

События последнего времени развиваются в определённых временных рамках, по количеству указанных в пророчествах дней. 1260, 1290, 2300 и 1335 – это всё дни последнего времени.

Рассмотрим Библейское пророчество из 2 главы книги Даниила, о мировых империях, на котором основывается Вильям Миллер.





**Золотая голова**

**Вавилонская империя**

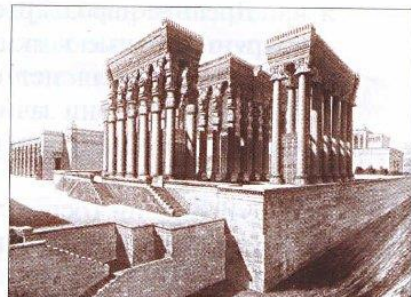
**605—539 гг. до Р. Х.**



**Серебряная грудь**

**Мидо-Персидская империя**

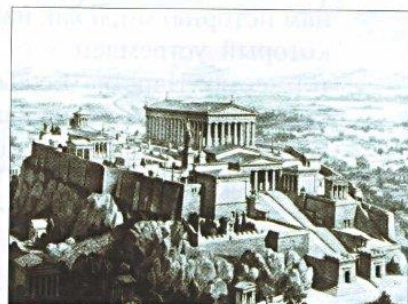
**539—331 гг. до Р. Х.**



**Бедра медные**

**Греческое господство**

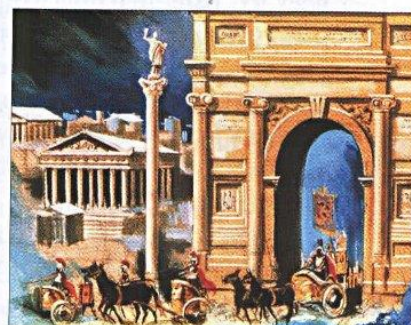
**331—168 гг. до Р. Х.**



**Ноги железные**

**Господство Рима.  
Сначала республика, потом империя**

**168 г. до Р. Х. —  
476 г. по Р. Х.**



**Персты ног  
частью железные,  
частью глиняные**

**Европа от разделе-  
ния империи до  
конца истории мира**



*Камень, разрушивший истукан, — Второе пришествие Христа и вечное Царство Божье (Дан. 2:1—49)*



Общепринятая историческая датировка, из книги пророка Даниила, озвучивает следующие цифры:

Вавилонская цивилизация просуществовала – 70 лет.

Мидо-Персидская цивилизация просуществовала около 200 лет.

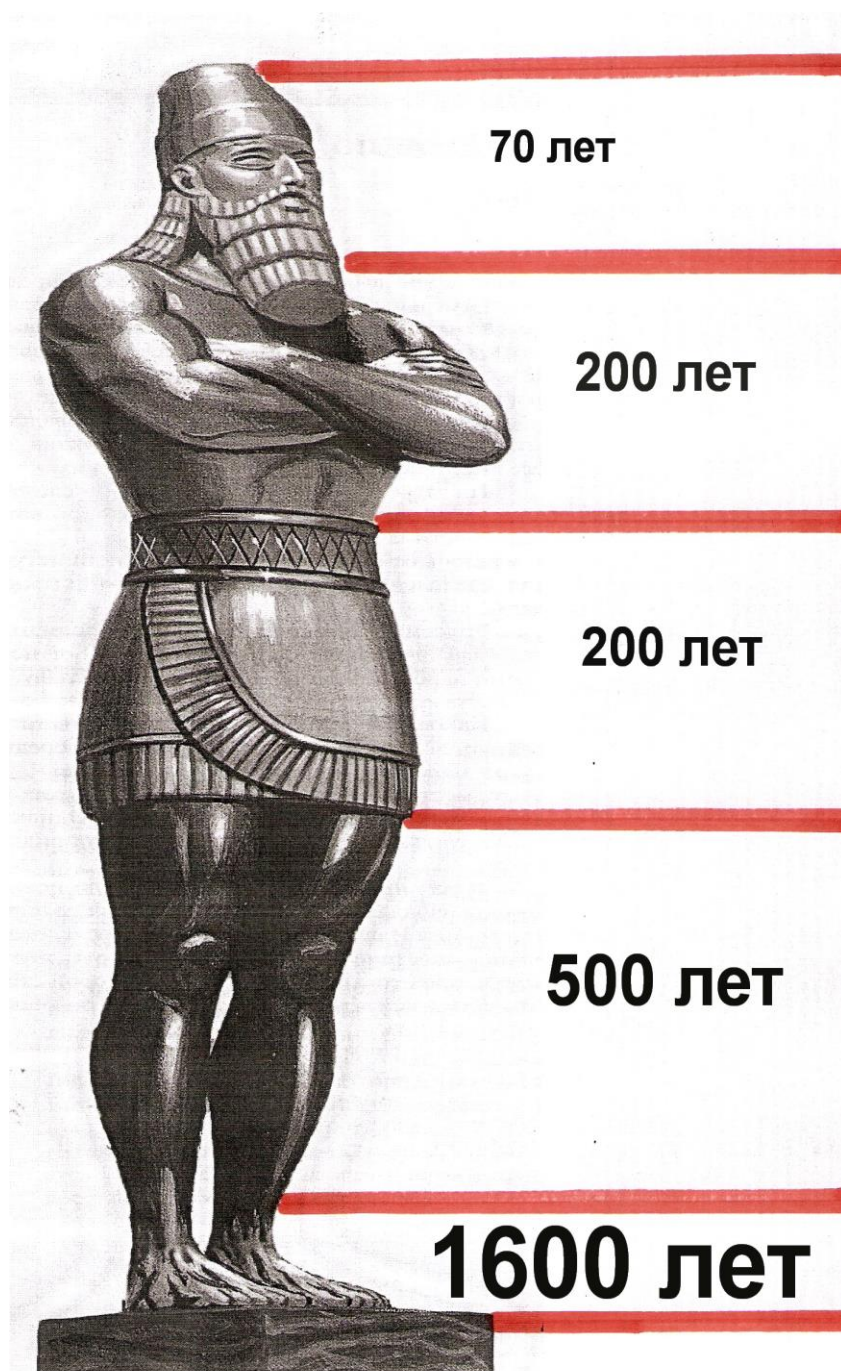
Греческая цивилизация просуществовала около 200 лет.

Римская цивилизация просуществовала около 500 лет.

Европейская цивилизация существует – 1600 лет.

Вы не замечаете ничего необычного?

Несоответствие размера истукана к последнему царству.





В пророческом сне Навуходоносора, Римская Империя представляет из себя длинную часть тела истукана – ноги. А стопы истукана – это распад Римской Империи, т. е. разделённая на государства Европа. И поэтому не удивительно, почему Римская Империя наиболее долго просуществовала.

Просуществовала эта империя долго потому, что ноги самая длинная часть тела. Стопы же - самая меньшая часть тела истукана относительно других пророческих частей тела истукана.

Получается такой вывод: Так как стопы наименьшая часть тела, относительно других пророческих частей истукана, и то, что Камень ударит именно в стопы, разбив при этом весь истукан - выходит, что после распятия Иешуа во времена Римской Империи (ног истукана), стопы просуществуют небольшой период времени.

Учитывая, что самая длинная пророческая часть тела (Римская Империя) просуществовала около 500 лет, то маленькая часть тела никак не могла просуществовать больше 500 лет.

Значит, Римская Империя распалась совсем недавно. По расчётам, она была уничтожена: 350 лет назад. И 350 лет назад, на её руинах, начало формироваться пятое царство, «и как персты ног были частью из железа, а частью из глины, так и царство будет частью крепкое, частью хрупкое» (Дан.2:42).

И это царство, никак не может просуществовать 1600 лет.

Подумайте сами: Вавилон, Мидо-Персия, Греция и Рим – все вместе взятые 4 империи просуществовали 970 лет (70 + 200 + 200 + 500 = 970 лет), а последнее, самое малое царство существует уже 1600 лет? Где логика?

Последнее, раздробленное царство существует 350 лет, да и то, только потому, что Бог продлил время существования этого царства по просьбе Иешуа, Сына Божьего.

Это видение было дано адвентистке Елене Уайт:

*«Иисус с состраданием посмотрел на остаток, затем поднял Свои руки к небу и голосом исполненным глубокого милосердия, воскликнул: «Кровь Моя, кровь Моя, Отче кровь Моя!» После этого я увидела ангела, летевшего с поручением от Иисуса к другим четырём ангелам, которым предстояло совершить ужасное дело на земле. Он махал чем-то в своей руке и зывал громким голосом: «Держите! Держите! Держите! Держите пока не положим печать на челах рабов Бога нашего!»*



*Я спросила сопровождавшего меня ангела о значении услышанного. Он пояснил мне, что четыре ангела имели власть от Бога держать четыре ветра, которые они уже собирались отпустить. Но в то время когда они намеревались дать полную волю ветрам, Иисус с жалостью посмотрел на Свой не запечатлённый остаток, простёр Свою руку к Отцу и молил Его о них ради Своей пролитой крови.*

*Тогда было дано поручение иному ангелу быстро лететь с повелением Божьим к четырём ангелам, чтобы они ещё удерживали ветры, доколе не будет положена печать на челах рабов Божьих» (Ранние произведения, с.38).*

Время существования раздробленного царства было продлено и сейчас мы дожили до того момента, когда все сроки вышли.

Думаю, что человечеству продлили время на 120 лет, как это уже было не раз в Библейской истории, это годы, которые сейчас закончились. Время было дотянуто до предела, поэтому тёмные силы так сильно торопятся, чтобы как можно поскорее завершить начатое. Сроки у них просто горят.

И если мы хотим правильно понимать пророчества, тогда нужно 2300 вечеров и утр и ещё 42 месяца, 1260 дней, 1290 дней и 1335 дней применить к нашему последнему времени. Тогда картина проявится целиком и всё станет понятно.

Написано: «Многие очистятся, убелятся и переплавлены будут в искушении; нечестивые же будут поступать нечестиво, и не уразумеет сего никто из нечестивых, а мудрые уразумеют» (Дан.12:10).

Теперь коснёмся мрачного средневековья, когда по официальной исторической хронологии, католики более тысячи лет сжигали, отрубали головы, вешали, гноили в тюрьмах и подвергали прочим казням протестантов.

1260 дней «последнего времени», которые благодаря Миллеру, превратились в 1260 лет «прошедшего времени».

Всем хорошо известно о временах Сталинских репрессий в СССР, о расстрелах, о Гулаге, о преследованиях. Главный вопрос: Сколько времени длились эти репрессии? – С 1917 по 1960



(примерно). Ориентировочно 40-50 лет, а после всё прекратилось. Прекратилось потому, что не могут такие события держаться на пике реализации тысячелетиями.

Также было и с генералом Пиночетом, возглавившим Чили, и устроившим геноцид собственного народа с репрессиями, похищениями людей, убийствами и пытками. Длился кровавый диктат 25 лет, с 1973 по 1998 годы.

Потом кровавая диктатура в Германии, в Китае, в Японии, в Пакистане, в Ираке, в Камбодже, Северной Корее, Турции и многих других странах. В каждой стране миллионы или даже десятки миллионов загубленных жизней. Но вы не найдёте страну, чтобы кровавые репрессии длились более 70 лет.

Сменяются поколения, сменяются устои, меняются законы, меняются правители, меняются люди и обстоятельства и теперь то, что раньше было нельзя, становится можно, а то, что раньше было можно становится нельзя. Всё меняется.

Нас пытаются убедить, что репрессии протестантов длились 1260 лет и ничего не менялось. Менялись правители – репрессии оставались, менялись времена и нравы – репрессии оставались, менялись поколения за поколениями людей – репрессии оставались, менялось общество и законы – репрессии оставались.

Это совсем не похоже на реальную жизнь, это очень смахивает на какую-то древнюю сказку, где палач передаёт топор в наследство своему сыну, тот передаёт топор своему сыну, следующий сын передаёт топор своему сыну и так десятки поколений подряд не прекращаются казни бедных протестантов.

Четыре мировые империи из пророчества об Истукане сменились за 970 лет – и за это время в этих империях капитально менялся весь уклад жизни, со своими законами, нравами и нормами поведения, т.е. со всеми вытекающими последствиями, а тут 1260 лет и ничего не меняется?

Люди прямо как роботы-зомби продолжают передавать от поколения к поколению одну и ту же заданную программу по уничтожению протестантов и ничего не меняется от века к веку, целых 1260 лет? Так не бывает. Это не про реальную жизнь.

Гонения на протестантов с массовыми казнями доказаны. Этот тяжёлый, кроваво-мрачный период никуда не исчез из истории. Вот только длился этот период не тысячу лет, как фантазируют историки. Опыт разных стран, где возникал кровавый террор, показал, что длятся такие события несколько десятилетий, не более 70-ти лет. Вот это и есть реальная жизнь.



Потом менялись лидеры, на смену приходило следующее поколение и наступало протрезвление. Протестантская реформация возникла в одном временном периоде, не превышавшем 70 – 100 лет. Мартин Лютер, Джон Уиклиф, Ян Гус, Иероним, Ульрих Цвингли и многие другие реформаторы – официальная наука разбросала их по векам, но все они были современниками, принадлежавшими к одному поколению.

Реформация в Европе стала взрывом мощной «бомбы» на духовном поле, когда рухнули католические основы. Любой взрыв имеет силу, когда сосредоточен в малой временной точке. Если распределить, растянуть по чуть-чуть, энергию взрыва на тысячу лет, тогда никто и ничего не заметит – не будет никакой разрушительной силы от взрыва и не произойдет никакого видимого действия.

Здесь нет попытки низринуть 1844 год. Это определённо знаковая дата, и как признавали сами ранние адвентисты, Бог заведомо допустил им, совершить эту ошибку в расчётах, чтобы вызвать к жизни движение. И хоть сатан смешал хронологию, но Божьей мудростью всё совпало в нужные сроки, несмотря на все препоны. Однако люди должны понимать, что им не стоит приписывать Богу своё разумение вещей и событий.

«Мои мысли - не ваши мысли, ни ваши пути - пути Мои, говорит Господь. Но как небо выше земли, так пути Мои выше путей ваших, и мысли Мои выше мыслей ваших» (Ис.55:8,9).

Господь знает, зачем Он допустил великое разочарование 1844 года. Всему есть свои причины, и ничто не происходит просто так. Также и катастрофа, по лицу всей земли, уничтожившая Римскую империю не произошла сама собой, просто так. Для этого были нужны серьёзные причины.

Справедливо задать вопрос:

Записано ли где-нибудь в Библии предупреждение от Бога, что после распятия Божьего Сына, землю постигнет мировая катастрофа, связанная с неким глобальным мега цунами или наводнением?

Как оказалось, такое упоминание в Священном Писании действительно есть, только данный текст был неправильно переведён.



Вот известный Синодальный перевод пророчества из книги пророка Даниила:

«И по истечении шестидесяти двух седмиں предан будет смерти Христос, и не будет; а город и святилище разрушены будут народом вождя, который придёт, и конец его будет как от наводнения, и до конца войны будут опустошения» (Даниила 9:26).

А сейчас предлагаю прочитать еврейский подстрочный оригинал текста.

26

**מָשִׁיחַ** (заклан) **וְאַחֲרַי הַשְּׁבַעִים שָׁשִׁים וְשֵׁשִׁים וְאַרְבָּעִים** (святоści *оплот* ,святое *очень*) \*святилище\* и \*город\* а , Него за [никого] нет и  
Помазанный (заклан) рассечен будет \*две и шестьдесят \*седмин\* после И  
**וְאֵין לוֹ וְהָעִיר וְהַקֹּדֶשׁ**  
(святоści *оплот* ,святое *очень*) \*святилище\* и \*город\* а , Него за [никого] нет и  
**וְיִשְׁחִית עִם נְגִיד הַבָּא וְקֶצֶף בַּשָּׁמַיִם**  
наводнения от \* [как] его конец и . Приходящего \* Владыки\* народ\* погубит  
**וְעַד קֵץ מְלַחְמָה נִחְדָּעַת שְׁמִמּוֹת**  
.\*опустошения – определённой войны конца до и

В оригинале сказано так:

«Помазанный рассечён будет две и шестьдесят седмиں после, и святоści святое святилище и город, а за Него и наводнения от его конец и приходящего владыки народ погубит опустошения определённой войны конца».

Перевожу на понятный русский язык: «После 62 седмиں Помазанный (т.е. Христос) рассечён (заклан) будет и за Него (за Христа, за это преступление) произойдёт опустошающее наводнение, от которого будет конец владычествуемому народу (Римской Империи)».

Там, где в Синодальном переде использовано аллегорическое сравнение в словах: «и конец его будет (как) от наводнения», слово «как» взято в кавычки, что означает, что оно добавлено переводчиком, в оригинальном тексте это место имеет определённо ясное утверждение: «наводнения – от него конец».

Опустошение владычествующей Римской Империи произойдёт посредством наводнения.



Римские легионы во главе с генералом Титом, который впоследствии станет императором, разрушат Храм и город Иерусалим, но их собственный конец придёт с потопом, однако начавшаяся война иудеев с римлянами продлится до самого конца. И только опустошение земли остановит эту войну.

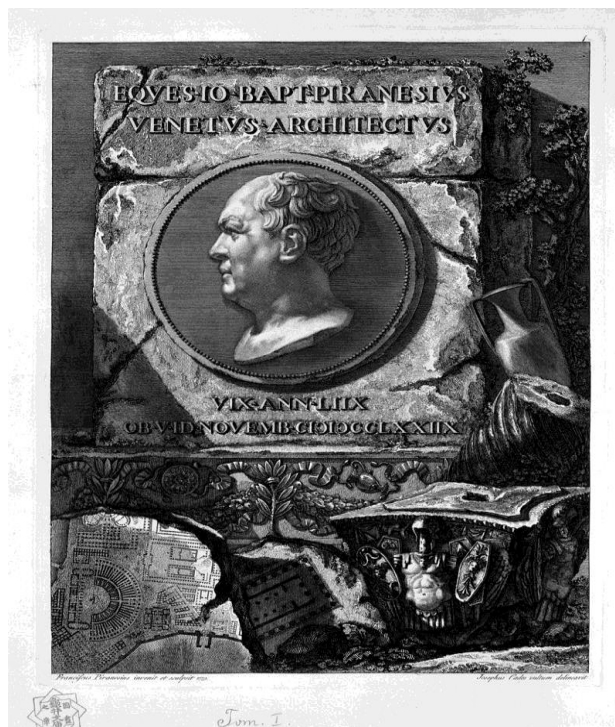
Сейчас давайте вернёмся к итальянскому художнику, графическому мастеру архитектурных пейзажей Джованни Баттиста Пиранези, годы жизни которого 1720 – 1778г.

Именно в это время, примерно через 60 лет после катастрофы он начал рисовать свои гравюры с изображениями разрушенных городов. Им создано более 1400 гравюр и зарисовок. Весь архив его гравюр можно скачать в Интернете.

Пиранези увлекался темой древностей и вёл документальную зарисовку остатков античной цивилизации. Благодаря ему мы имеем свидетельства масштабных разрушений.

При жизни и долгое время после смерти, Пиранези называли «Рембрандтом античных руин».

Его уникальная коллекция римских древностей сделала его почётным членом Общества антикваров Лондона.



Автопортрет

Пиранези был также архитектором, археологом, гравёром, библиофилом и издателем эстампов, исследователем и теоретиком искусства. Интерес к античному миру проявился в занятиях археологией. Он посещал Помпеи – город погребённый под слоем вулканического пепла в результате извержением вулкана Везувия.

Императрица Екатерина II в огромном количестве заказывала во Франции книги и гравюры по архитектуре, в том числе альбомы офортов Пиранези.



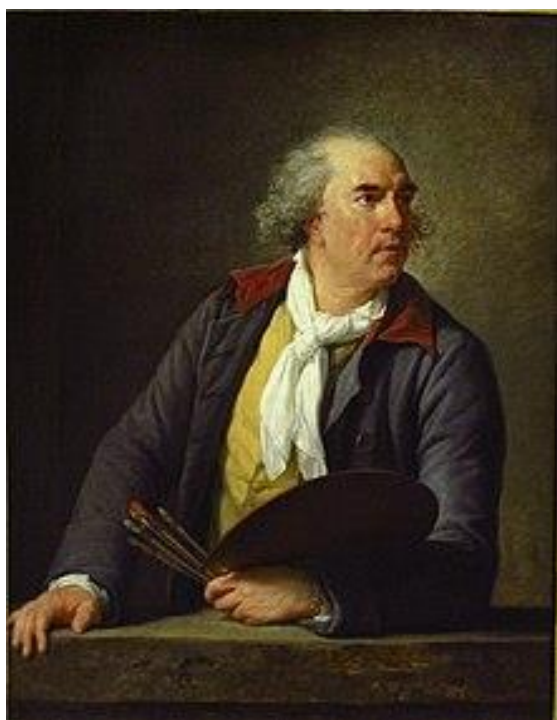
Судя по многим сохранившимся у нас величественным постройкам, с одинаковой архитектурой в колонном стиле, Русь являлась неотъемлемой частью античного мира.

На некоторых его гравюрах видны уничтоженные величественные здания и вместе с тем, уже отстроенные новые жилые дома прямо на руинах бывшего величия.

Не только Пиранези, но и другие художники - руинисты запечатлели своим талантом свидетельства глобальных разрушений, для последующих поколений.

Помимо Джованни Баттиста Пиранези, хорошо известен ещё один художник – руинист по имени Юбер Робер, который за свою жизнь создал около тысячи картин и около десяти тысяч рисунков. Картины Робера пользовались успехом у российских аристократов и самой императрицы Екатерины II.

Сегодня его работы хранятся в Лувре, в Государственном Эрмитаже в России и музеях Европы, США, Канады и Австралии. Юбер Робер был лично знаком с Джованни Баттиста Пиранези.



**Юбёр Робёр** (1733 – 1808) или как его называли *Robert des Ruines*, Роберт из руин - французский живописец, один из талантливых пейзажистов, ставший известным своими картинами изображавшим античные руины. Являлся канцлером Королевской Академии живописи и скульптуры, стал архитектором королевских садов, оформлял интерьеры дворцов и резиденций короля и высших придворных в Версале, Меровиле, Эрменонвиле. Стал хранителем королевского музея в Лувре.

Однако главным основоположником художественных свидетельств катастрофы можно назвать Паннини, у которого было много учеников в этом направлении живописи.





**Джованни Паоло Паннини (Панини)** (1691-1765) знаменитый итальянский живописец и архитектор известный своими работами в жанре античных руин. С 1719 года являлся преподавателем и впоследствии стал председателем римской академии Святого Луки. Преподавал в Королевской Академии живописи в Париже. Особое внимание уделял памятникам античности, древним развалинам оставшимся после катастрофы.

В его мастерской работал Юбер Робер, жанр и стиль Паннини продолжил Джованни Баттиста Пиранези и другие живописцы. В Санкт-Петербургском Эрмитаже хранится шесть картин Паннини.

Осталось только открыть глаза и увидеть очевидное – за распятие Сына Божьего человечество постигло наказание. И само распятие произошло около 500 лет назад.

Самый частый аргумент, который приводят в противовес: «Бог обещал не наводить более потоп на землю. Радуга является символом Божьего обещания».

Действительно, в книге Бытие 9:11-15 говорится о знамении завета – радуге, которая свидетельствует об обещании Божьем: «Не будет более вода потопом на истребление всякой плоти».

При этом Бог никогда не обещал, что не будет наводнений вообще. Наводнения местного значения случаются постоянно в разных странах и часто и в них гибнут люди.

Нужно правильно понимать, что именно обещал Бог.

Посмотрим, строго по факту, с математической точки зрения, выполнил ли Бог своё обещание, если уничтожил Римскую цивилизацию меганаводнением.

Самая высокая точка планеты – это гора Эверест, высота которой составляет 8848 метров, т.е почти девять километров в высоту и всемирный потоп полностью накрыл водой эту самую



высокую точку Земли, так как согласно Священному Писанию никаких гор из воды не выступало.

Что касается катастрофы, которая произошла около 350 лет назад, всё оказалось под селью на глубине от 1 до 20 метров. Например, раскопали хорошо сохранившийся римский амфитеатр со скульптурами на глубине 20-ти метров. Допустим, сама волна цунами была в среднем, примерно метров 30.

Итак, дальше логическая математика. 8848 метров и 30 метров. Наводнение античности было в 294 раза меньше наводнения при всемирном потопе и составляло около 3% от всемирного потопы. Исполнил ли Бог своё обещание при таком раскладе, если наказание составляло только 3% от всемирного потопы?

Идём дальше: При всемирном потопе спаслось 8 человек, при античном меганаводнении спаслось третья часть жителей Земли. Предположим, что перед наказанием человечества в обоих случаях его население составляло 1 миллиард человек (условно).

Если при всемирном потопе из миллиарда осталось в живых 8 человек – тогда это составляло 0,00000008% населения планеты. Если при античном меганаводнении из миллиарда осталась третья часть – это 33%, что равно 333 миллионам человек.

Видите разницу в количестве спасённых?

8 человек и 333 миллиона (более чем в 40 миллионов раз).

Или разницу по высоте:

9 километров и 30 метров (более чем в 294 раза).

Вывод простой: Бог действительно выполнил Своё обещание и всемирного потопы «на истребление всякой плоти» больше не было! При такой разнице в цифрах, то, что произошло в античности по сравнению к всемирному потопу, можно отнести к математической погрешности.

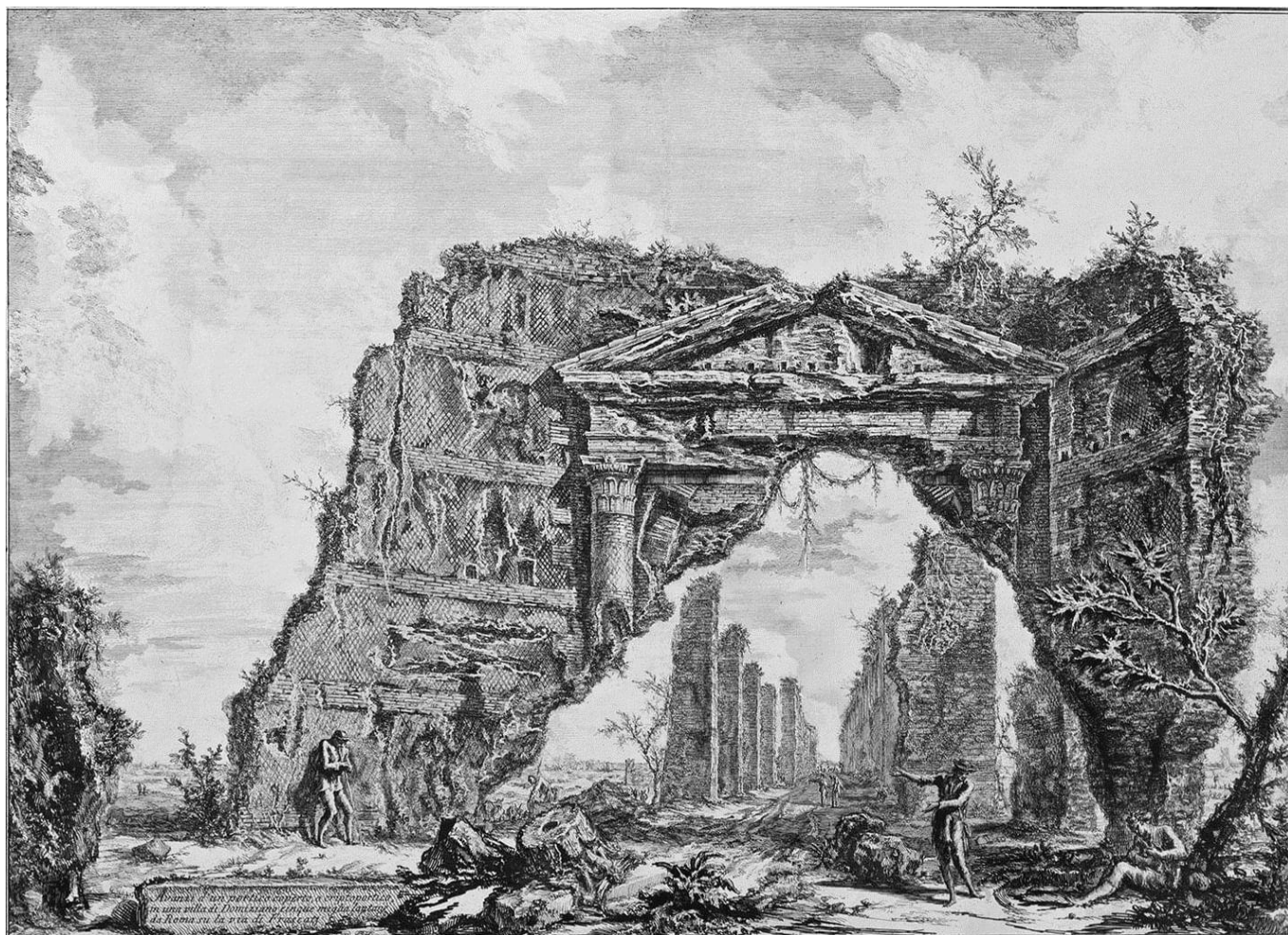
Тем не менее, наказание было весьма серьёзным. Да, ведь и грех человечества за распятие Сына Божьего – огромен. Люди до сих пор не осознают, что они натворили, поэтому и верят официальной истории, из которой стёрта память о страшном преступлении и наказании за него.

Сказано: «злодеев сих предаст злой смерти» (Матф.21:33-41). У пророка Даниила предсказано: «За убийство Помазанника конец владычествуемому народу будет от наводнения» (Дан. 9:26).

Бог выполнил все Свои обещания.



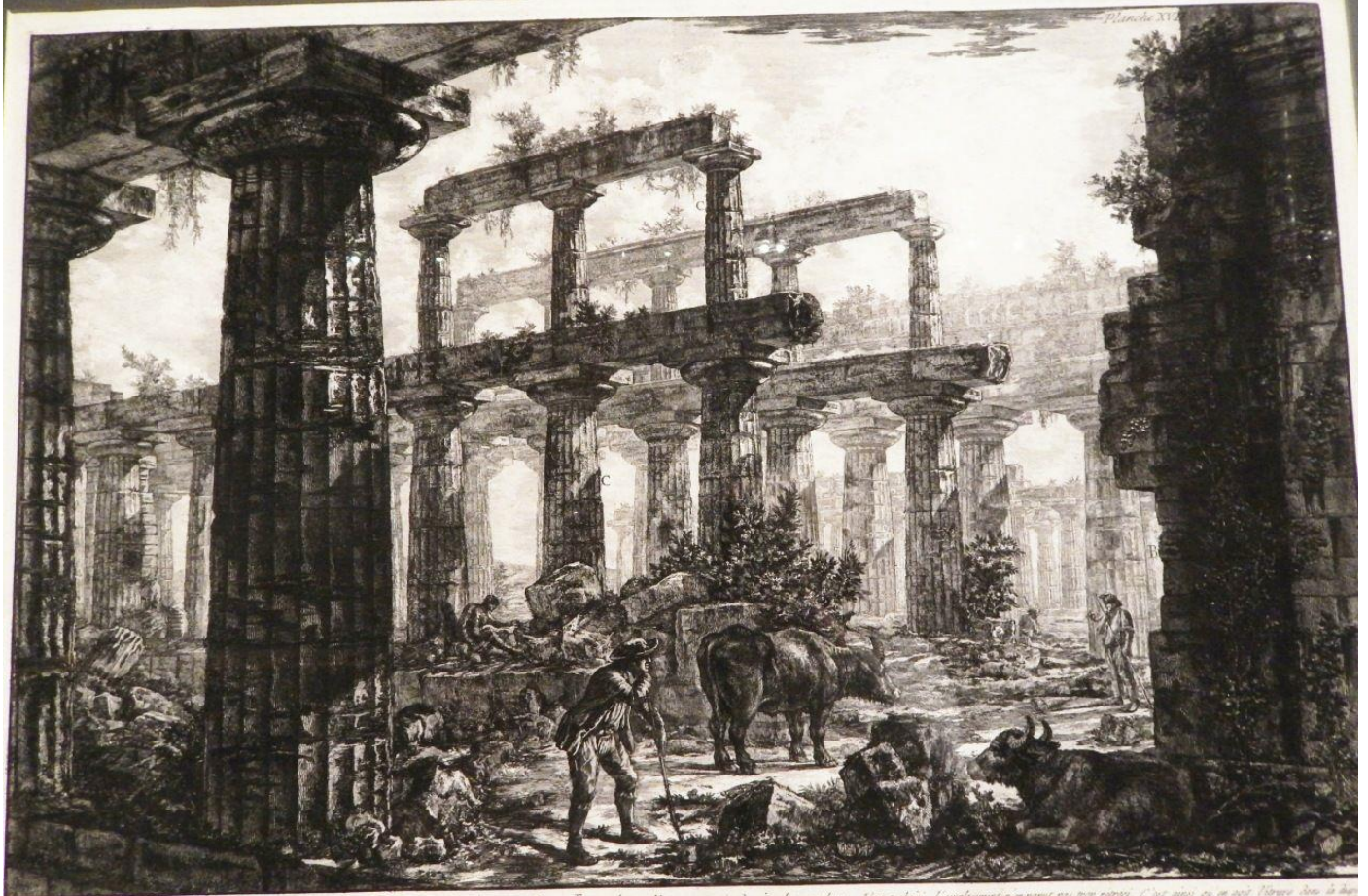
Работы Пиранези.







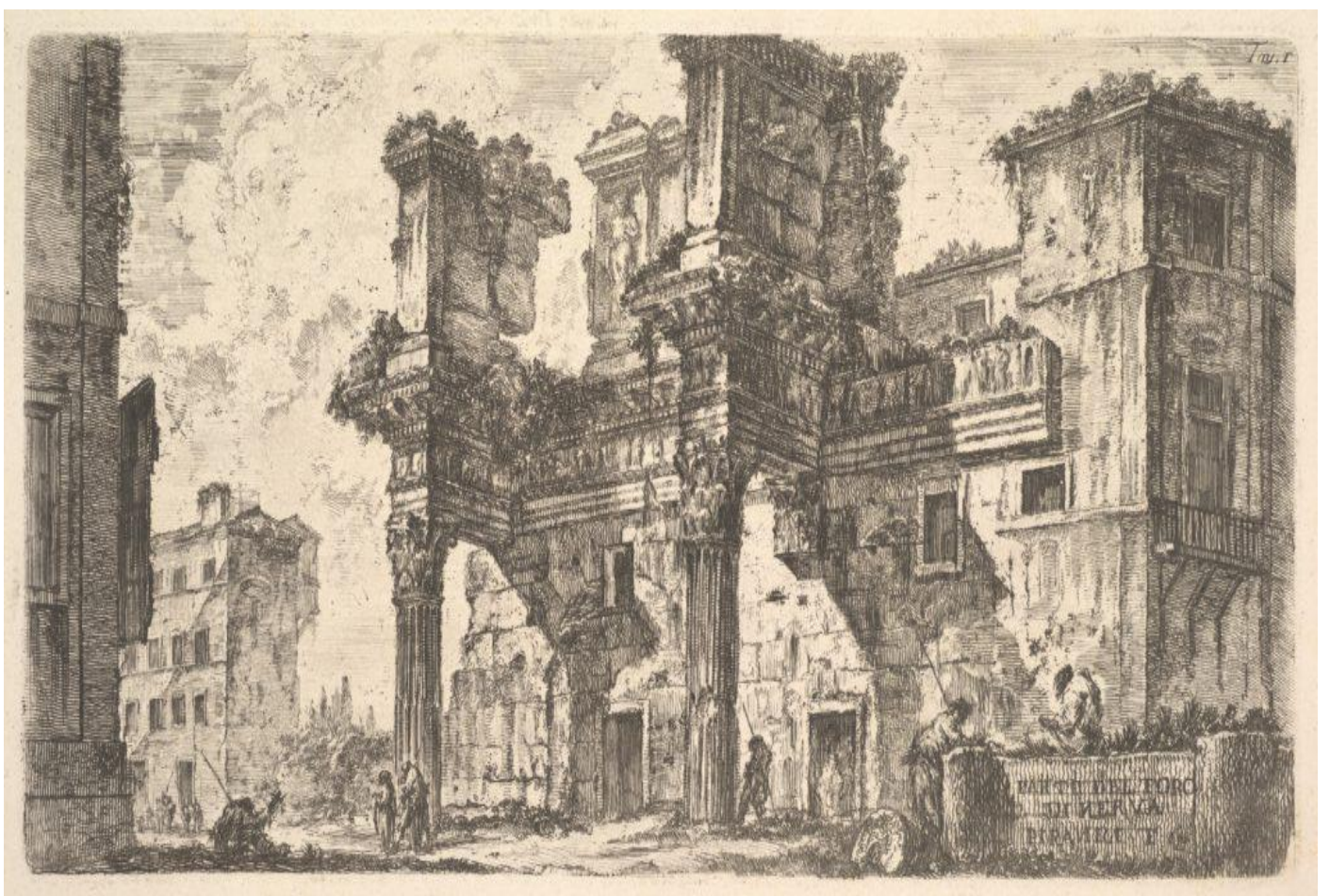




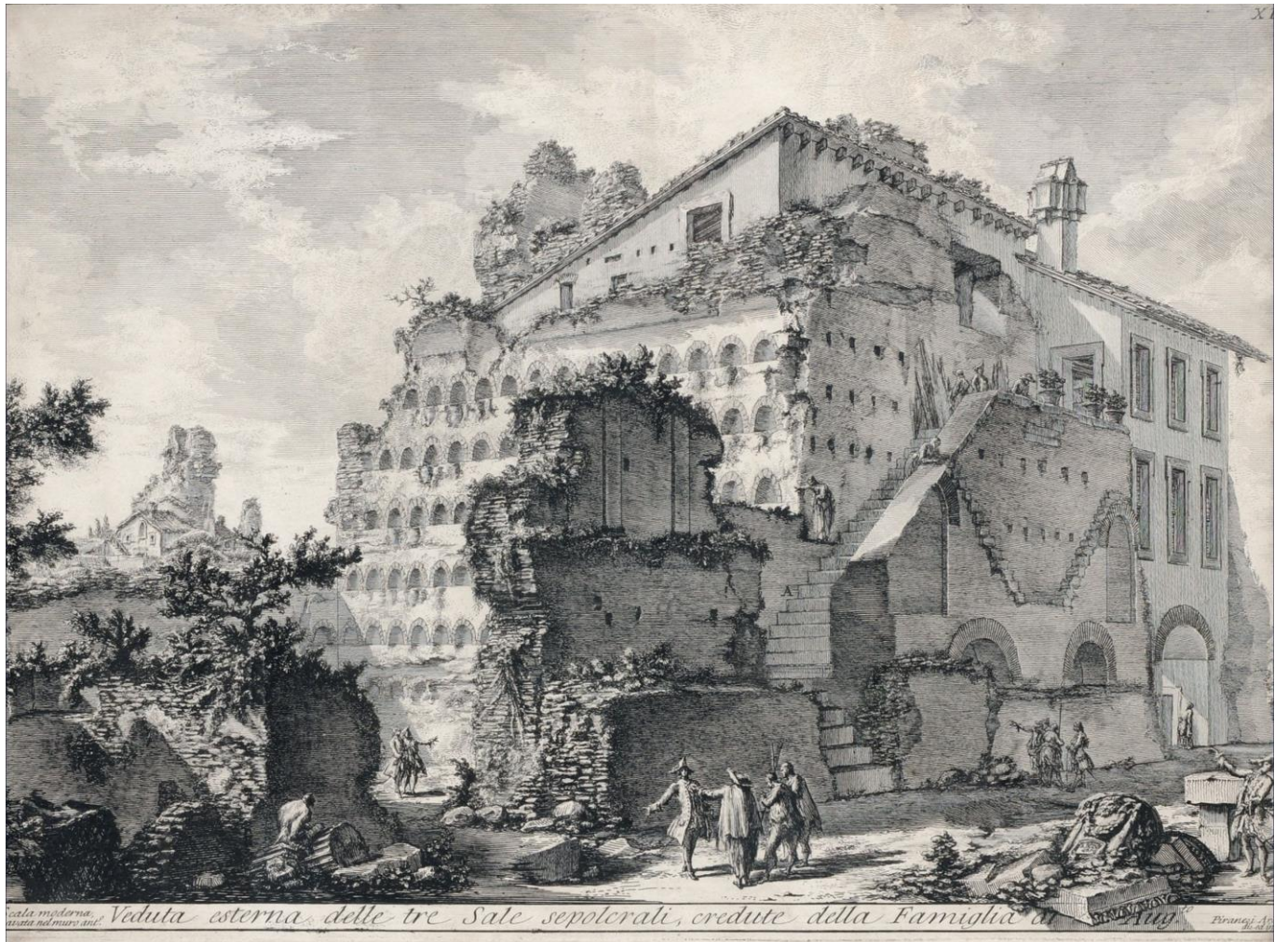
Vue des restes de la salle du temple de Neptune. A B Pierre qui en forment le Mur et qui. A autre entablement F que les architectes ont de simples modillons. L'on a choisi l'emplacement a en partie par trop restée. C'est ainsi qu'en effet l'église de St. Etienne en partie sans restes en pied, et en partie sans fondement. C Deux autres de colonnes en creux une seule restante pour appuyer aux volutes, et à tout le corps du temple sur de l'intérieur de la basilique de St. Etienne. On verra dans le plan de la ville que l'église est placée sur le site de son temple. On ne voit au lieu de colonnes que des débris de colonnes, et cela que les architectes ne s'embarrassent pas de les réparer, et qui comme les anciens Architectes l'intérieur de leurs principaux temples.



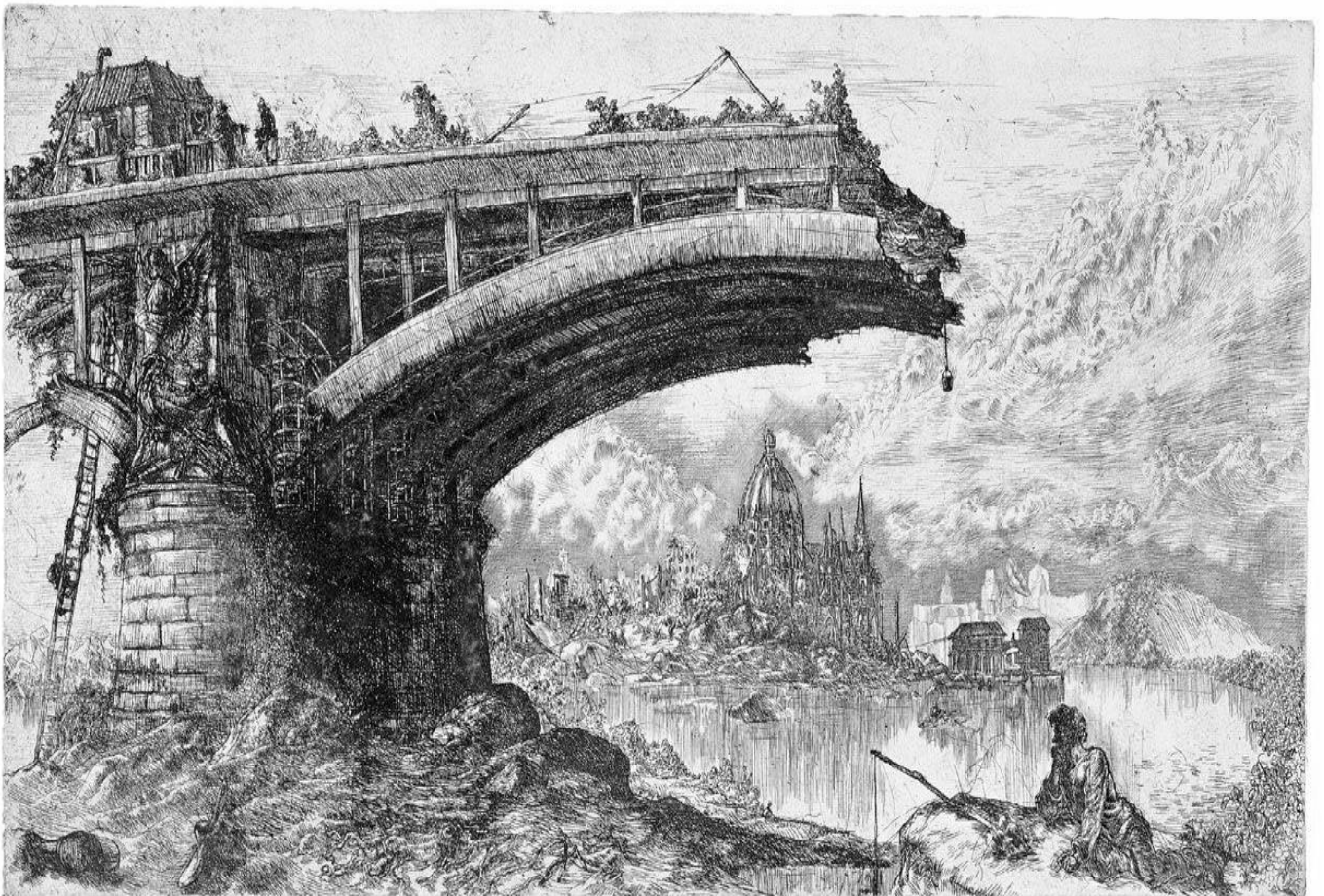








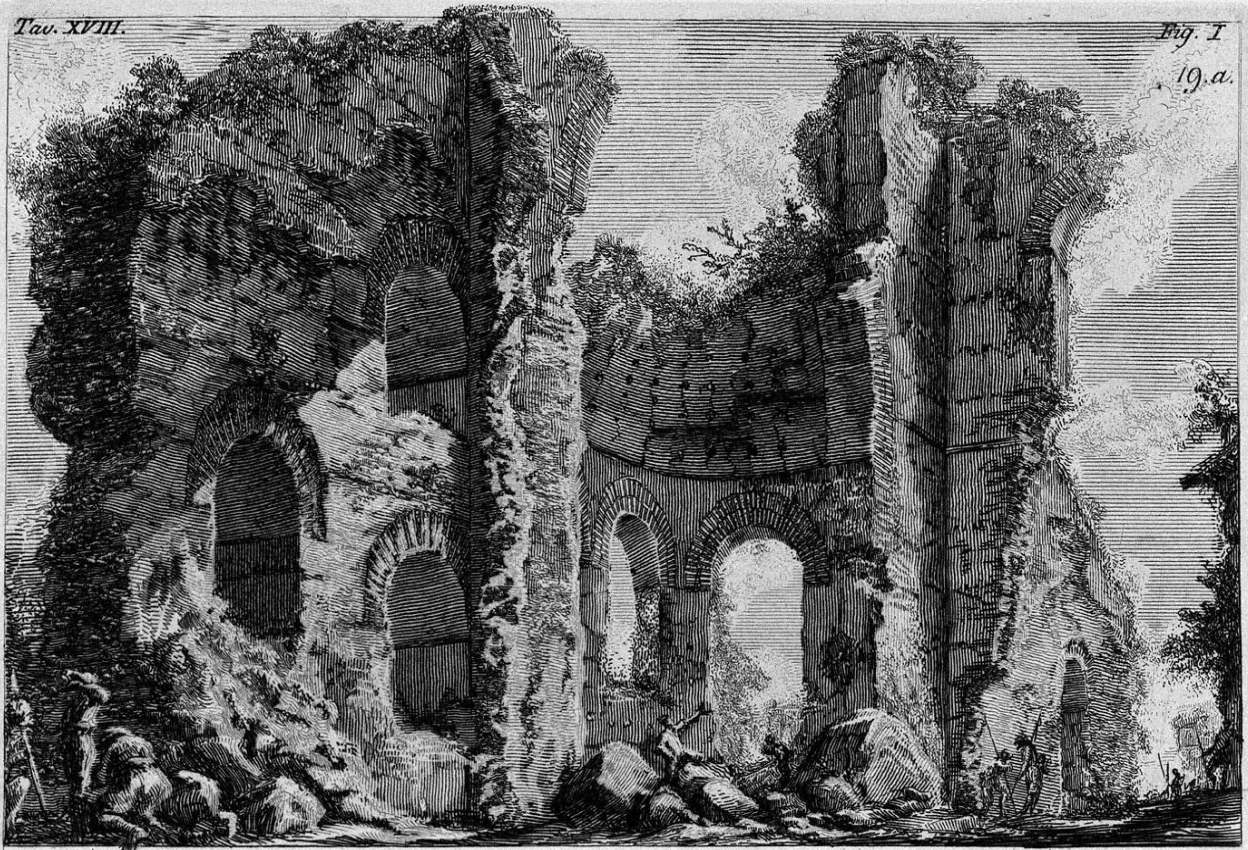






Tav. XVIII.

Fig. I  
19. a.



*Avanzo del Tempio della Speranza Vecchia*

*Piranesi Archit. dis. inc.*







1. Alca. sordante  
 2. Rovine del Palatino.

*Veduta dell'Arco di Costantino, e dell'Anfiteatro Flavio detto il Colosseo*

3. Veduta delle Terme di Traiano  
 4. Rovine dell'Esquilino.





*Esse è ornamento così detto, mentre abbiamo dagli antichi Scrittori essere stato presso la Fiera d'ella cinque miglia*

*Sepolcro de' tre fratelli Curiaj in Albano*

*lontan da Roma, ove i Curiaj furono uccisi dagli Orazi die Nella Primari Architettura d'oggi e incisa*



*VEUFUOGLIANDI DEL FONDO DI ROMA*







Работы Юбера Робера

















Работы Джованни Паннини

















***«Если из истории убрать всю ложь, то это не значит, что в ней останется только одна правда; в результате может вообще ничего не остаться».***

Станислав Ежи Лец (1909 – 1966г.)